

הבוחנים איזי להם פרק תשיעי נזיר

(ה) נעל מושך: מושך = מושך
 (ג) פקחן פון: פון = סוף קוף
 (ב) שערין: (א) גונטש. כב.
 (ד) שטיפטוט: שטיפטוט פון פון
 (ז) עספנות: עספנות פון פון פון גי
 (ט) עסירות פון פון פון פון גי
 (י) קומטט טאלטן דאלטן
 (ו) נומנוגה לוי' ומוקטן קון
 (ז) ווי ווי ליזבו צפוי עטומו
 וכן מושך דמי מושך ייש' יש'
 לאלטנוו סרא דמי מושך סאלנוו

הגהות הב"ח

הגהות התומפה
1. ג' נ' היי. 2. ג' נ' ע' ג'
קלען טהורא. 3. ג' נ'
מגעו. 4. ג' נ' מגעו. 5. ג' נ'
קזעה. ו' כ"ה זכ' ע'. 6. ג' נ'
ומפקה.

פ' הרא"ש (המשך)
 עלבור אס לא שייאל

- עליז': אבל יש לו מקום לעובר אשיגו מללא עליז' רוחב הדרכן: אף לחרומה טהורה. דסק טומאה ברה"ד ספקו טהור. אבל מצאו משוכר להחיקות או מפרק לאכביים. אף' אין לו מקום לעובר כגון גנון החזין

המת מוטל בצד ימין עדו
ההולך דרך ישירה לפניו
נזכר בין הפרקים במהלך:

אמר רבא ת"ש עדר שלא נילח בין ברך ובעין ברך סותר היבר דמי או
דאיתידע לך תורה מלאת צרכבא למיימר דסורה. ג' עמל
קהלת כל חייטליך לסתמוועי לייט נומולת סטמוס קומול כגן סנודע
לו עד סלע גילה ונילקה נפלת דמיירול דמנמי לייך לדמדיקעל דלייט

נפקה מדקמי נודע מנגנון:
ועדרין תיבעי לך. הא"ק פוקל
ומפלטך פשטום לדבנה
דין קאיה ומילון ומק"ע דרמי:
כל מה שפוקל ומפלט טעם כחורה:
ועדרין תיבעי לך בלחו סותר או
"סותר. ומה פיא
פטיום לדבנה וממציך למין מה
לכון פטיום לכליות קומדיה שלמה
עליל צפרק ג' (ק"ט) לדבנה נמנית
האר מלחת קומדיה [טלטיט] מלידין
וואי ר' ה' קמ' כל האר מלחת'
קומדי: חני מילוי. דקלטמל ר' ה'
האר מלחת' ו' קומדיה כי נמנית האר
מן מלחת וכלה דקלט מלכינע ליא מון
מן מלחת קומדיה הוא לדבנה שמי סכת
לידיעת נחאר מלחת סות ומי כמו
נמנית האר מלחת וט"י צעיף דרמי¹
כד חמלה ופסיט ליא מיניא מממיין
גופה לדוקמין כל' ר' וקמיין קס עד
שלג גילם נודע לו אין קד זונן קד
קומדיה ולם מפליג זון נמנית קודס
מן מלחת נחאר מלחת נמנית זונן
האר מלחת פטיום לך נמנית פפי
כ"ה נ' נ' נמי כי נמנית פפי
מן מלחת לדמי' קומדיה כי קס ז':
لتדרומה טמא. כיוון שאו
מושעל ליקפה כל לך
ה' היפך נודע לו כי קס לך עליין
וילסיל נזיר וועצא פפט טסוי דסוי
טומלה מסטוס דל' ר' למילומה
טעהן לא מוקס נודע קס גל
ליך מהו מוקס אטמת מנטה הצל יש
לו דין נצבר טסוי קס נמנית
دل' ר' למילומה טעהן אטמת קס גל
מאנדר ומפיקן היפל' אין לו מוקס
לעוגר נזיר דטמיה זון פליקון עדר
ולג עדר דין יטר קס גלך דרכ' מוקס

טהור חן שה ממלת צקצק ועכבר דרכן עליו לפ' משבור ומופוך
טමלה שכך נבר ממלפוך ליטטול דהאלל לדדרשין לו בזבך לנכות קצבי
קמוס סטאענץ הך גוף נגנד האיקון צקצבר מוממלה צהאלן לדפליטים לעיל:

במה דברים אמרו. דמיינען צמיה ביז פליקון עכבר ונעכו
במשן על רגליו צהפקר צלמי יגע וצלמי ייטטן וצלם יתאלטין
הכל מעון מטהו לו רלוונ ען גבי נסמה חייו יטול נאלט כלך זוקו
צלמי יטס עטמו נדדרין טמלה דלאן וספק טוממה ברא"ר הילן דלאן
ויטומלה דטהילין: **במה דברים אמרו.** דלאן לו מקוס נעדכו
דעווין בטומלה סטוס האכל צטוממה ידועה [בצטטן טומליין]
מרומה ומזרע וועפה פקח ומפליך ואילן מילוי ייטו נטוממה ידועה דמליכי
כח ל' כסוף קעולם: צהילא בענקי קא סלעים. האכל חייו מכומה:
צפה אינו מטה מאענין שיין דתנייא ספק טומאה צפה בגין בבלם.
חס מיס צכלו וצכלו וצכלו ען פאי קמיס ספק גגע בכלי ספק
ל' גגע לו קלביקע זmiss ען גבי קילקע^ו "ס' חומר כבלי טמלה
בקלביקע טוואר ודלא גגען טומלה כבל מוקס צאוחו צווח: ספק גגען. דוקה
על הילך טמלה קס טוואר דרא"ר האכל צהילא קזוען גען
ו) דממספקת^ז נן לי דוקה ען פאי קמיס מטאלין לו טוואר קדין נפה
זהויר צוילקס חדס צהויר מטאלין ממגעוטה דען בטלך:

קדום עתפס פסחים ס"ז טהור ונדהה נפקה צנ' וטה מפלוק עלה צמ' מקוס. רחוב נעדור צנ' עלה קמת ק' נונען היליגת תלומת טה לכוין לאפושע צנ'ם צנ' יג' ו' ו' ק' ר' ק' ר' א' ג' טעו' או ר' כו' טה'ר דסכי נמי'י נ' (ט) צטומחה סמס'ו. ו' ש' דס' צטומ' צטומ'lis יודעה. נט'ס מ'ל'ס: אַלְפָקָן טְמֵהָן. וְהַלְפִּילָן וְוֹטֶה פְּסָמֵן (ט) צ'ט'ן צטומחה סמס'ו לאפושע צנ' ק' כ'יל' ז' מ' ל'ס מ' ק' ר' צ'ד'ו'וט'. (ט) צ'ט'ן צטומחה סמס'ו [ו'ח'יל'] ונמי'ק סל'נ'יס קו'ול'ן ו'ן ק'ל'ן מ'מ'ק'ס'ס' נ'מו'ו ו'נו'מ'ה ס'ס'ס': ג'ל' א'מ'ג'. צ'ט'מ'ה ס'ס'ס'ס' צ'ט'ן צ'ה'ן נ'מו'ו ו'נו'מ'ה ג'ע'ן צ'ר'. כ'ל'ו'ר לה'ג' ד'נו'מ'ה מ'ת' נ'פ'א ס'ג' ג' פ'א ה'ג' מ'מ'ה ג'ע'ן צ'ר'. כ'ל'ו'ר לה'ג' ד'נו'מ'ה מ'ת' נ'פ'א מ'יה' ה'ג'ה' ח'ז'ו'ה ל'ט'מ'ה מ'מ'פ'ק צ'ט'ן צ'ר' ק' ג' ע'ל' פ'י ק'מ'יס ק'פ'ן כל'ו'ר ט'ו'מ'ה ג'פ' ו'ס'ו'ה פ'ק'ה ג' נ'ג' צ'ה' ק'ס' ג' נ'ג' צ'ה' ק'ס' ג' נ'ג' צ'ה' ק'ס'

פ' הרואה'
גילהו לא...⁽⁶⁾ (ז) אשר ברא
בכ"ה. אמר ס"ל של גילהו
בן ברן בך רוך דראומי
דאומי כבר א"מ ביער אלה
אם מורתת ל' או ז:
אם מרבה ת"ש ור' הילוי.
דמי א"מ אידאי-אידאי לה' מלאת
מלאת צירק למימור כין
ששהואת והייתה היהת
חוך מלאת פשטי אדרותה.
אל אחר מלאת ושם
דסוטה. ואכתי לא גמור רבו
פשטוית דרבא ומופשי'
נני נמי כער' רומי ר' בר האב:
וידיין תעגי לך כלו סotor
או ז' ר' רומי דמי' דמי' מובע:
טמא עלייה: ושקלין וטרין
תולבאלם לא' בעיא גונוד
בר חפה. אי לדרבנן האמת
לו לחדר לאלת קוזם האמת
קורובנוויג: פשיטה דרבנן דלאל
סתור דרבנן דראומי עליל
פ' ג': ויא' לר' לא' הא אמר
כל אל מלאת ר' ר' דמי' דמי'
לטמאה דרין נוי טמא
ברור דינעה אלול' ולא סחר
אל דרבנן: אלו מאש
דאקי' מותני' דראם עד עלייה
יגלה כרא' ומושטה
פירוש מותני' (3) ופשטה
לה' אליבא דר' וה' הא
לרבנן: מותני' מותני' דראם
כך וביןך סotor ולא
טמא פטליגלן טמאה שתרון
מלאת טמאה שלחו
ברור אלא קתני' דראם
בסתם אלמא דרין אין להם
רכמו טבון שעודו לו אחר
מלאת טבון שאחר
מלאת אינו רטור לא לא
הה' גודעה לו על טומא
שלפני מלאת שם" דברור
דינעה אלול' ותקש' דראם
אמרי' בתמי' נוי' ש galil
אמרי' גודע' נוי' שהוא
מלאת אינו רטור לא לא
טמא ס' טמאה גודעה
סתור לא' ס' טמאה גודעה
אלול' וג' להרין דלא
דראמי בירבישא הכר ברא
קורובנוויג בטומאה ע"ל
וצירכי' אנו לילך אחר
טמאה גודעה כבר עבר גודעה
דאכתי לא פסק גודוות

סומתומה דיא... אולו' בחר בבר נזירותיה הא וודאי אולו' בחר ידיעה: מוטל בבחכה של דורך. ומלאת את כל הדרך וא"א דראכתי לא פסק נזירותיה הא וודאי אולו' בחר ידיעה: מוטל בבחכה של דורך. ומלאת את כל הדרך וא"א

ה) גරלה ל"ל ועל זה לדמן צמתנייה חס עד וכו'. 3) גרלה ל"ל ולכון מפלצת ניש חליביה לר"ה.