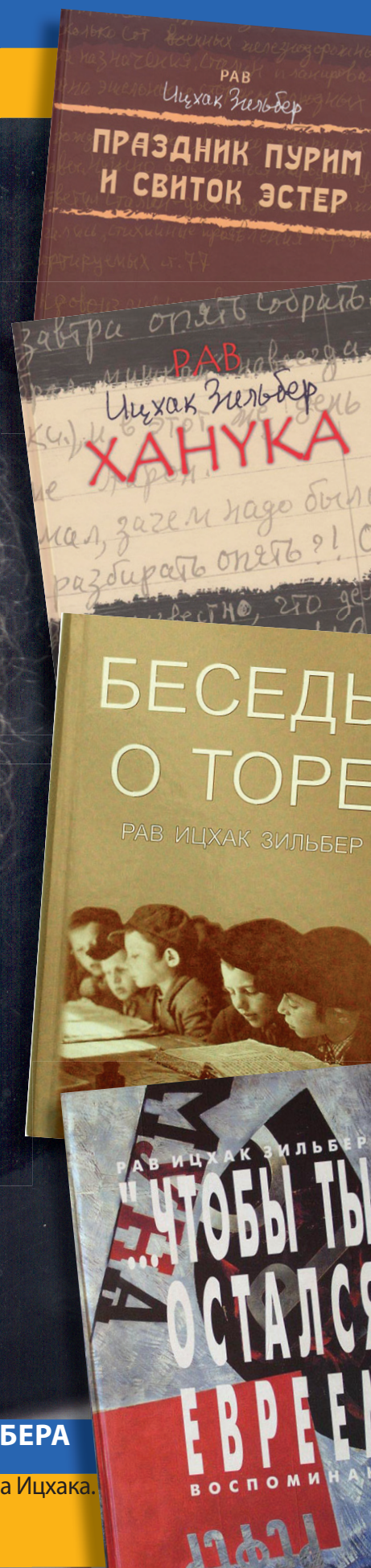


# ИУДАИЗМ И ЕВРЕИ

## НЕДЕЛЬНАЯ ГЛАВА «ВАИГАШ»

### В НОМЕРЕ:

НЕДЕЛЬНАЯ ГЛАВА «ВАИГАШ».....	3
ЕВРЕЙСКИЙ ЗАКОН .....	11
ТОРА ДЛЯ ДЕТЕЙ .....	15
ВОПРОСЫ К РАВВИНУ .....	16
ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ .....	27
КНИЖНАЯ ПОЛКА .....	29
ЭЗРАТ НАШИМ - В ЖЕНСКОМ ШАТРЕ .....	31
НАШИ МУДРЕЦЫ .....	34
ГОВОРИМ КРАСИВО .....	36
МЕСЯЦ ТЕВЕТ .....	37
МИРОВОЗЗРЕНИЕ .....	42



ПОДГОТОВЛЕНО ФОНДОМ НАСЛЕДИЯ РАВА ИЦХАКА ЗИЛЬБЕРА

в память рава Ицхака Йосефа, сына рава Бенциона, и Гиты Леи, дочери Биньямина Ицхака.  
в память Шломо, сына Элазара, и Доры, дочери Шломо

## Воскресенье, - 8 января, пост 10 Тевета.

Месяц Тевет — десятый месяц в году, начиная с Нисана. Его название, как и названия других месяцев, привезено из Вавилонии возвратившимися оттуда изгнанниками.

Во второй главе Книги Эстер мы читаем: «... в десятом месяце, месяце Тевет...»

Рош Ходеш Тевет отмечается два дня или один день, в зависимости от того, полным или неполным был предшествующий ему месяц Кислев. Сам же Тевет никогда не бывает полным; он всегда продолжается двадцать девять дней, и новолуние следующего за ним месяца Швата всегда празднуется только один день.

Созвездие месяца Тевет — Геди, Козерог. Как раз в этом месяце стада коз возвращаются на зимние пастбища.

Дело в том, что если дожди выпали в месяцах Мархешван и Кислев и не выпадали в Тевете, — это признак благословения. В такие годы луга покрываются густой травой и стада находят себе на них обильный корм.

Десятого Тевета — в день всеобщего поста — войска вавилонского царя Навухаднецара начали трехлетнюю осаду Иерусалима, закончившуюся гибелью города и Храма.

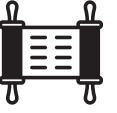
## Недельная глава Торы Ваиגаш 6-7 января

	Зажигание свечей	Окончание субботы
Иерусалим	4:15	5:31
Хайфа	4:18	5:30
Москва	3:56	5:22
Ст. Петербург	3:56	5:35
Берлин	3:51	5:10
Сидней	7:51	8:54
Нью Йорк	4:26	5:31
Атланта	5:25	6:26
Бостон	4:09	5:15
Торонто	4:38	5:46

Йосеф намерен задержать у себя Биньямина с тем, чтобы, осуществляя свой пророческий сон, поскорее встретиться с отцом. Но братья об этом и не догадываются. Они в ужасе. Что станет с отцом при известии об аресте младшего сына? Недельная глава «Ваигаш» («И подступил») продолжает изложение беседы Йосефа с братьями. Развитие ее драматично. Йеуда умоляет Йосефа, чтобы тот согласился взять его — Йеуду — рабом вместо Биньямина.



Архивное фото: Рав Ицхак Зильбер дает урок в подмосковной ешиве «Торат Хаим» 1992 г.  
Фото Сергея Гнетюка (слева)



## НЕДЕЛЬНАЯ ГЛАВА «ВАИГАШ» («И ПОДСТУПИЛ»)

### ИЗ КНИГИ «БЕСЕДЫ О ТОРЕ»

РАВ ИЦХАК ЗИЛЬБЕР

Итак, Йосеф намерен задержать у себя Биньямина с тем, чтобы, осуществляя свой пророческий сон, поскорее встретиться с отцом. Но братья об этом и не догадываются. Они в ужасе. Что станет с отцом при известии об аресте младшего сына? Недельная глава «Ваигаш» («И подступил») продолжает изложение беседы Йосефа с братьями. Развитие ее драматично. Йеуда умоляет Йосефа, чтобы тот согласился взять его — Йеуду — рабом вместо Биньямина.

Эта напряженная сцена очень выразительно изображена в Мидраше.

Когда Йеуда сердился, глаза его наливались кровью, волосы на груди над сердцем прокалывали рубашку. Он горячо убеждал Йосефа: Что воду носить, что дрова колоть, что прислуживать — куда до меня Биньямину! Йеуда говорил все громче, и еще немного — взялся бы за меч. Но чем больше кричал и кипятился Йеуда, тем больше нравилось это Йосефу. Он видел, как глубоко сожалеет Йеуда о сделанном.

Что такое раскаяние?

Человек раскаялся, если в повторившейся ситуации не повторяет дурного поступка.

Ситуация повторяется: Якову угрожает утрата второго сына Рахели. Йеуда просит об одном: взять его рабом вместо Биньямина. А ведь Йеуде за сорок, и у него трое детей! Очевидно, что теперь он готов отдать жизнь за брата. И Йосеф решает — пора признаться. Он говорит: «Йеуда, ты солгал, что один из твоих братьев умер. У секретной службы Египта есть сведения, что он жив и находится в этом здании». И пошел Йосеф с Йеудой по дворцу, а братья — следом. Подходит он к

одной из комнат и зовет: «Йосеф, сын Якова, выходи!» Братья глядят — никто не появляется. А Йосеф уже в другой комнате. Подходят братья — опять та же сцена. Йосеф и говорит им: «Что вы смотрите? Я — Йосеф!» И сразу «вышла у них душа». А Йосеф подозвал братьев поближе и стал их успокаивать.

Йосеф сказал братьям: «Я Йосеф, брат ваш, которого вы продали в Египет. И ныне, не печальтесь, и да не будет досадным в ваших глазах, что вы продали меня сюда, ибо для сохранения жизни послал меня Б-г перед вами. Ибо уже два года голод на земле, и еще пять лет, когда ни пахоты, ни жатвы. И послал меня Б-г перед вами, чтобы оставить вас на земле и поддерживать в вас жизнь для спасения великого. И ныне, не вы послали меня сюда, но Б-г! И Он поставил меня отцом у Паро, и господином во всем его доме, и правителем над всей землей Египта. Поспешите и взойдите к отцу моему, и скажите ему: Так сказал твой сын Йосеф: Поставил меня Б-г господином над всем Египтом. Низойди ко мне, не задержись. И поселишься ты на земле Гошен, и будешь ты близок ко мне, ты и твои сыновья, и сыновья твоих сыновей, и твой мелкий и крупный скот, и все, что у тебя. И я довольствоваться буду тебя там, ибо еще пять лет голодных, — чтоб не обнищать тебе и твоему дому, и всему, что у тебя. И вот, глаза ваши видят, и глаза моего брата Биньямина, что [это] мои уста, говорящие с вами. И расскажите моему отцу о всей славе моей в Египте и обо всем, что вы видели, и поспешите и приведите отца сюда. И пал он на шею Биньямину, брату своему, и заплакал; и Биньямин плакал на его шее. И целовал он всех братьев своих и плакал на их [груди]. А после того говорили его братья с ним» (45:4—15).



Сказав «глаза ваши видят, и глаза моего брата Биньямина», Йосеф дает понять братьям: «Так же, как нет у меня обиды на Биньямина, который непричастен к продаже, так нет у меня обиды и на вас». А слова «это мои уста, говорящие с вами» указывают на то, что до сих пор Йосеф говорил с братьями через переводчика, а теперь — на священном языке иврите. Йосеф снабдил братьев повозками и припасом на дорогу и, кроме того, подарил каждому по костюму, а Биньямину — триста серебряных монет и пять костюмов.

Казалось бы, Йосеф повторяет ошибку Якова, который подарил ему особую рубаху, надевавшую столько бед. Ведь он дает братьям повод для зависти! Талмуд сообщает слова р. Биньямина бар Йефета: Йосеф намекает этим Биньямину, что будет у него в последующих поколениях великий потомок (Мордехай), который получит в дар из рук царя пять одеяний. Как сказано в Мегилат Эстер (8:15): «И Мордехай вышел от царя в царском одеянии из голубой шерсти и белого [цвета], и в большом золотом венце, и в мантии льняной, и в пурпурной Шодежде]», т.е. стих называет пять одеяний.

Спрашивает Виленский гаон: «Хорошо. Пусть пять одежд, что Йосеф дарит Биньямину, — это символ будущего. Но ведь сейчас-то получается, что одному он дает больше, чем другим! Разве Талмуд не предупреждает нас: да не выделит человек никогда одного из своих сыновей, ибо это — причина зависти, из-за нее Йосеф был продан и мы попали в Египет?» (Шабат, 10б).

И отвечает: «Йосеф дал Биньямину пять недорогих костюмов. Все вместе они стоили не больше, чем один из костюмов братьев. Так что обиды тут никакой, а есть только намек».

Основание для такого ответа мы находим в самой главе. Как известно, полное написание слова в Торе, например с буквой «вав» для обозначения звука «о», говорит о большей важности, полноте предмета. Так, пока Эфрон не взял денег у Авраама, его имя Тора пишет с «вав», но когда он взял у Авраама деньги, и немалую сумму — четыреста монет, сам он упал в цене, и имя его написано без «вав» (см. 23:8, 10, 13, 14, 16). Об одежде Биньямина напи-

сано — без «вав» (это слово можно прочесть и как единственный костюм), об одежде же братьев написано с «вав», что указывает на ее большую ценность.

Почему и за что Йосеф дал Биньямину триста монет? Известный цадик р. Меир Йехиэль из Островцов говорит: Йосеф рассуждал так — нас двенадцать сыновей. Все мы обязаны обслуживать отца. Значит, на каждого приходится по тридцать дней в году. Двадцать два года я не мог ухаживать за отцом. Но я не хочу потерять права на эту заслугу. Слава Всевышнему, у меня есть деньги, вот я и уплачу тому, кто работал вместо меня. Работали одиннадцать братьев, двадцать два разделить на одиннадцать — получается два, т.е. каждый из братьев работал за меня два месяца. Но кому платить? Тем, кто знал о продаже? Кто допустил ее? Не продавайте — не придется отрабатывать! Биньямин к продаже непричастен. В те времена работнику за его труд платили пять монет в день, значит, Биньямину за два месяца, т.е. за шестьдесят дней работы, полагается триста монет.

И Яков со всей своей семьей «спустился» в Египет. Поселились они в земле Гошен.

А голод продолжался. В конце главы называется о том, как Йосеф с ним справлялся.

В первый год голода Йосеф продавал зерно за деньги. Но через год деньги у покупателей иссякли. Во второй год Йосеф кормил все население в обмен на скот. Люди сдавали лошадей, ослов, коров, мелкий скот и брали за это зерно. Но вот и скота не стало. Пришли люди к Йосефу: «Кончилось у нас и серебро, и стада... не осталось [ничего], только наше тело и наша земля. Зачем нам умирать на глазах у тебя, и нам, и нашей земле? Купи нас и нашу землю за хлеб, и мы будем рабами Паро. И дай семян, и будем жить, не умрем, и земля не запустеет» (47:18—19).

Ответил им Йосеф: «Вот я купил вас сегодня и вашу землю для Паро. Вот вам семена, и засевайте землю. А когда снимете урожай, то пятую долю (государственный налог) дадите Паро, а четыре доли вам для посева и для еды...» (47:23—24).



«И установил это Йосеф законом до сего дня (до момента, когда была записана Тора. — И.З.) на земле Египта: [давать] Паро пятую часть» (47:26). Иначе говоря, Йосеф позаботился о том, чтобы крестьянский налог не превышал пятой доли урожая. Интересно, где еще рабы получали такую долю 3500 лет тому назад?! Причем земля-то ведь государ-

ственная, они только пользуются ею, а сами они рабы. Любой из нас был бы не прочь, чтобы все налоги вместе не превышали двадцать процентов дохода. Так и напрашивается сравнение с колхозным строем в самом «передовом» обществе 20-го века, в котором мы еще так недавно жили!

## ЛИЦОМ К ЛИЦУ С ПРАВДОЙ О СЕБЕ

### РАВ БЕН-ЦИОН ЗИЛЬБЕР

Предыдущая глава кончается тем, что при повторном приходе братьев в Египет, уже с Биньямином, Йосеф требует отдать ему в рабы Биньямина, у которого нашли якобы украденный, а на самом деле подкинутый ему по распоряжению Йосефа кубок.

«И подступил» (Берешит, 44:18) Иеуда к Йосефу и предложил себя в рабы вместо Биньямина, объясняя Йосефу, что их отец не вынесет утраты Биньямина, что он уже потерял одного сына и умрет, если потеряет второго.

Йосеф открывает братьям, утешает их в их раскаянии, братья отправляются за отцом и вся семья переезжает в Египет.

Йосеф признается братьям, кто он, в такой форме: «Я Йосеф, жив ли еще отец мой?» Далее сказано: «Но не могли его братья отвечать ему, потому что они смутились перед ним» (там же, 45:3).

Об этом эпизоде мудрецы говорят: горе нам от дня Суда, горе нам от дня упрека! Если так поразил братьев упрек Йосефа, младшего в семье, что будет с нами, когда мы предстанем перед Всевышним и Он скажет каждому из нас, «как он есть»? Так выразились мудрецы – «как он есть», т.е. о каждом – то, каков он есть (каковы его поступки) на самом деле.

Вполне понятно, что слова Йосефа были для братьев полной неожиданностью и что они чувствовали себя виноватыми перед ним. Было от чего «смутиться» до такой степени, чтобы даже не ответить на его простой вопрос. Но о каком упреке говорят мудрецы? Вот это непонятно. Разве Йосеф выговаривает братьям? Напротив. Тора сообщает, что

Йосеф сразу утешил их: «Но теперь не печальтесь, и да не покажется вам досадным, что вы продали меня сюда; потому что для сохранения жизни послал меня Б-г перед вами» (там же, 45:5).

Это одна неясность. Есть и другая. Непонятен вопрос Йосефа об отце – «... жив ли еще отец мой?» Мало того, что Йосефу известно: только с разрешения отца братья привели сюда Биньямина, Иеуда только что в своей длинной речи объяснял Йосефу, каким тяжелым ударом для отца будет утрата сына. Отец постоянно упоминается в разговорах Йосефа с братьями, они только что из дому и никакой новой информации об отце к моменту описываемого разговора не получали. Так к чему же этот праздный вопрос?

Бейт а-Леви детально анализирует этот эпизод. Изложу здесь только основную линию его рассуждений.

Что такое – сказать человеку, «как он есть»?

Из чего видно, что Йосеф упрекает братьев? Где этот упрек?

И, наконец, что такое упрек?

Упрекнуть, говорит Бейт а-Леви, значит поставить человека лицом к лицу с его собственными действиями. Вопрос Йосефа «жив ли еще отец мой?» – это не вопрос о состоянии отца, это выражение удивления по поводу аргументов Иеуды, что отец не переживет ареста Биньямина: а мое исчезновение, возможно, мою гибель отец смог пережить? Либо отец не может пережить ни то, ни то, либо он может пережить и то, и то.



Другими словами: ты говоришь, что не в состоянии нанести отцу такой удар? Но ведь именно такой удар ты ему однажды уже нанес!

Своим вопросом Иосеф ставит братьев лицом к лицу с их собственным действием. Не называет его, а именно показывает, и это – самый сильный упрек из всех возможных.

Когда это произойдет с нами, когда Всевышний со всей ясностью покажет нам наши поступки, рухнут аргументы, которыми мы себя оправдывали.

Бейт а-Леви приводит несколько примеров того, как наши действия сводят на нет наши же оправдательные аргументы.

В одном из примеров он опирается на стих из Мишлей (Притчи Шломо, 17:15), в котором сказано: оправдывающий злодея и обвиняющий праведника – оба противны Г-споду. Но если один и тот же человек делает и то, и другое, говорит Бейт а-Леви, это исключает любые самооправдания. Скажем, человек

находится в нормальных дружелюбных отношениях со злодеями, объясняя это тем, что надо жить в мире со всеми людьми. Допустим. Но это объяснение теряет всякую силу, если, обидевшись за что-то на праведника, он устраивает шумный публичный скандал. Противоречивое поведение делает наглядным ложность оправданий.

Другой пример. Еврей должен заниматься Торой, это его обязанность. Но на вопрос, почему же он Торой не занимается, он отвечает (и не только другим, но и самому себе), что просто, что называется, ума не хватает. Не замечая, что для других занятий, скажем профессиональных, способностей у него вполне достаточно. И когда ему будет на это указано, он увидит правду во всей ее полноте.

Все мы склонны себя оправдывать и видеть себя «хорошими». Но такое видение требует самопроверки. Мы способны и сами показать себе правду. Для этого надо только честно подумать о том, что мы делаем и как живем.

## ПРИЗНАНИЕ ПРАВДЫ — ЭТО НЕ СЛАБОСТЬ

### РАВ АРЬЕ КАЦИН

Один еврей из Вильнюса разбогател, нелегально торгуя водкой. Вскоре его арестовали, судили и приговорили к каторге в Сибирь. Когда его из зала суда закованного в кандалы должны были доставить на вокзал, он попросил провести его мимо дома раввина. Раввин вышел к нему навстречу, и осужденный упрекнул его:

— Почему ты не остановил меня? Ты же знал, что я нелегально торгую водкой!

Этот рассказ привел Хофец Хаим, предостерегая людей, которые думают, что заслужат своими добрыми делами Рай в грядущем мире. Когда грешников будут вести в Ад, они обратятся к своим родным и знакомым, учителям и раввинам и упрекнут их: «Почему вы не остановили нас?» И если праведники ответят, мол, думали, что грешники их не послушают, то им следует привести историю из Талмуда.

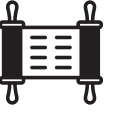
Понятно, что во время разрушения Храма грешники были наказаны за свои грехи — так решили на Небесном суде. Но за что были наказаны праведники? За то, что не упрекали грешников!

Но ведь Всевышнему было известно, что если бы праведники попытались повлиять на грешников, то их бы все равно не послушали. Верно, Всевышнему было это известно, но праведники этого не знали и должны были повлиять на них. А за то, что не попытались, они были наказаны!..

— Один человек в нашем местечке так нищенствует, что может умереть от голода, — пожаловались евреи ребе.

— Если он умрет, то не от голода, а от гордыни! — парировал ребе.

Преодолевая гордыню, мы должны уметь обращаться к людям за помощью, — разъяснил



мне как-то эту хасидскую историю в Иерусалиме рабби Хаим Меир Кахане.

Гордыня не позволяет человеку оказаться перед людьми в затруднительном положении, потому что она, как маска, прикрывает низкую самооценку, ощущение собственной неполноценности.

Чем высокомернее человек, тем труднее ему обращаться с просьбами, ведь он боится быть отверженным, униженным, получив отказ.

Гордость, а не гордыня, проявляется во внутренней уверенности человека в себе, в чувстве его собственного достоинства. Он хочет совершить достойный поступок, а не стремится всегда и всем нравиться. Он обладает внутренним стержнем, и потому, если необходимо, может попросить прощения, признать свою ошибку, обратиться за помощью, принять верное решение, даже если оно не популярно у окружающих. Эти качества также необходимы настоящему лидеру.

Некоторые политики только и заняты тем, что изучают опросы общественного мнения для того, чтобы знать, что лучше понравится избирателям. Впрочем, такой политик — не лидер, а ведомый толпой политикан. Настоящий лидер должен суметь смело сказать даже неприятно звучащую правду...

После продажи Йосефа в рабство братья лишили Иегуду статуса лидера, как сказано: «Иегуда спустился от своих братьев» (Берешит, 38:1).

— Братья лишили Иегуду его величия (низвели его с высоты положения лидера), — поясняет Раши. — Видя горе своего отца, они

сказали: «Ты предложил продать его, если бы ты потребовал вернуть его отцу, мы послушались бы тебя».

Казалось бы, Иегуда спас Йосефу жизнь, предложив не убивать его, а продать в рабство. Но если Иегуда усомнился в правильности принятого братьями решения, посчитав, что Йосеф не угрожает семье, то почему же он не предложил вернуть брата отцу?

— Иегуда подумал, что братья не послушаются его! — объясняет рав Пам. Иегуда недостаточно верил в себя, в силу своего слова, в способность влиять на других. Не используя авторитета лидера, он потерял его!

Чем же Иегуда вновь заслужил авторитет у братьев? Он не побоялся публично признать свою вину с Тamar! Кто-то подумает, что признание ошибки может унижить человека. Признание правды — это не слабость, а достойная уважения внутренняя сила человека!

В дальнейшем, когда Биньямин был уличен в краже бокала главного министра Египта, то Иегуда доказал, что он действительно является лидером, обратившись с просьбой об освобождении брата!

«Иегуда подошел (к Йосефу) и сказал: Слуга твой поручился за юношу (Беньямина) перед отцом... А теперь пусть останется слуга твой вместо юноши рабом!» (Берешит, 44:1—34).

Иегуда исправил свою ошибку. Он, который в прошлом боялся просить за брата, на этот раз заступился за него! Иегуда заслужил, что из его рода вышел царь Давид, который защитил братьев от всех врагов, и его потомка, Машиаха, ожидают евреи.

## ВРАТА ВОСТОКА

### ИСРАЭЛЬ СПЕКТОР

**«И подошёл к нему Йеуда, и сказал: Позволь, господин мой, сказать рабу твоему слово в уши господина моего, и да не возгорится гнев твой на раба твоего; ибо ты подобен Фараону» (44:18).**

Поступок Йеуды — вызов могущественному министру фараона — пример мужества и самопожертвования.

Недалеко от пещеры Калбы Савуа находится могила раби Шимона-праведника. Там стоит древняя синагога, которую даже арабы назы-



вали Аль Йеудия. Жители Иерусалима обычно ходили туда в Лаг баомер, хотя добраться до места было нелегко: арабы из окрестных деревень бросали в них камни, а однажды даже осквернили памятник на могиле р. Шимона: вылили на него масло, порвали молитвенники и книги Теилим (Псалмов), лежавшие рядом.

После этого случая главный раввин раби Авраам Ашкенази пошел к градоначальнику и потребовал, чтобы турецкие власти защитили евреев и обуздали вандалов, осквернивших святое для евреев место.

Вельможа вызвал к себе арабов, владевших землей, по которой проходила дорога. Даже они признавали, что памятник и пещера принадлежат евреям, но утверждали, что евреи, проходя через их поля, топчут урожай.

Было решено выкупить прилегающие к дороге участки земли. Раби Авраам Ашкенази и рав ашкеназской общины раби Меир Ауэрбах — совместными усилиями собрали огромную сумму — 15.000 золотых франков — и так удалось осуществить задуманное. Позже на этих землях был построен квартал Нахалат Шимон, названный в честь р. Шимона-праведника.

**«А теперь, пусть раб твой останется вместо отрока рабом у господина моего...» (44:33).**

Рав Элиэзер Балгид возглавлял общину сицилийцев в городе Трикале. В предисловии к

своей книге Бейт Узиэли рав рассказал о своих странствиях.

Однажды один еврей угодил в тюрьму. Он возмущался, утверждал, что невиновен, и просил помощи у соплеменников. Что было делать? Отправились евреи за советом к раву. Выслушал их р. Элиэзер и пошел к судье просить, чтобы отпустили арестованного. Слова, идущие от сердца, доходят до сердца — и судья согласился освободить узника.

Назавтра в приёмной у судьи встретил рав важного чиновника — коменданта, возмущавшегося тем, что рав посмел вмешиваться в дела суда. Разгневанный комендант потребовал вернуть еврея в тюрьму. На это рав возразил, что узник уже покинул город. Тогда комендант в ярости приказал арестовать рава и бить до тех пор, пока тот не расскажет, где скрывается еврей.

Рав мужественно выдержал побои и, в конце концов, был выпущен под крупный залог.

Через месяц комендант умер. Его родственники утверждали, что в смерти виновен рав, и намеревались мстить. В результате, рав был вынужден бежать в Салоники.

Потеряв кров и средства к существованию, он, однако, благословлял Творца, давшего ему возможность исполнить заповедь: выкупить еврея из тюрьмы, даже ценой собственной свободы и дальнейших тягот!

## ДАЖЕ СИЛЬНО ПЕРЕЖИВАЯ, СДЕРЖИВАЙТЕСЬ, ЧТОБЫ НИКОГО НЕ СМУТИТЬ

### РАВ ЗЕЛИГ ПЛИСКИН

То, что сказал Йосеф братьям, было не просто попыткой спасти их от угрызений совести. Йосеф видел, что братьям очень стыдно, поэтому они могли поссориться на обратном пути.

**И НЕ МОГ БОЛЬШЕ ЙОСЕФ СДЕРЖИВАТЬСЯ ПЕРЕД ВСЕМИ, КТО СТОЯЛ ПЕРЕД НИМ, И ВОСКЛИКНУЛ: ПУСТЬ ВСЕ ВЫЙДУТ ОТ МЕНЯ. И НИКТО НЕ СТОЯЛ С НИМ, КОГДА ЙОСЕФ ДАЛ СЕБЯ УЗНАТЬ БРАТЬЯМ (Берешит, 45:1)**

Удивительно самообладание Йосефа. Его переполняли чувства, он больше не мог скрываться от братьев. И все же не дал эмоциям затмить разум, не сказал ничего, пока не вышли все египтяне, чтобы братьям не было стыдно в присутствии посторонних.

Открыв себя братьям, он добавил:

**А ТЕПЕРЬ НЕ ТОСКУЙТЕ И НЕ РАССТРАИВАЙТЕСЬ, ЧТО МЕНЯ ПРОДАЛИ, ИБО ЭТО БОГ**





## МЕНЯ ПОСЛАЛ ПЕРЕД ВАМИ, ЧТОБЫ ВАМ СОХРАНИТЬ ЖИЗНЬ (Берешит, 45:5)

Р. Йерухам Левовиц комментирует: в такой ситуации именно братья должны были успокаивать Йосефа и просить у него прощения. А мы видим, что он просит их не горевать и не расстраиваться.

Мы должны сознавать: Шулхан арух определяет закон для тех, кто делает зло. Но и для тех, кому сделали зло. К сожалению, очень часто обиженный считает себя вправе воздать обидчику «по заслугам» и отомстить «злодею» (даже если тот причинил зло по ошибке), потому что поступает «справедливо». Но Йосеф опередил братьев и сам их стал успокаивать (Даат Тора).

Однажды нищий перепутал с кем-то р. Зунделя Салантера и стал его ругать и проклинать. Р. Зундель молчал. Прохожие, знавшие рава, возмутились и хотели схватить нищего, но р. Зундель сказал, чтобы не трогали его и дали ему излить гнев. Вечером рав пришел к нищему домой и попросил прощения за то, что расстроил его (аЦадик рав Зундель).

**ТАК НЕ ВЫ, А БОГ МЕНЯ СЮДА ПОСЛАЛ — ОН ПОСТАВИЛ МЕНЯ НАМЕСТНИКОМ [от-**

**цом] ФАРАОНА, ГЛАВОЙ ЕГО ДОМА И ПРАВИТЕЛЕМ НАД ЕГИПТОМ (Берешит, 45:8)**

Конечно, Творец дал свободу выбора человеку, поэтому он может сделать другому что-то плохое, а тот вправе противостоять. Но потом надо быть готовым простить. То, что сказал Йосеф братьям, было не просто попыткой спасти их от угрызений совести, он действительно так думал, выражал искренние чувства и простил их. Разве станет человек сердиться на камень, который в него бросили? Так видит жизнь Тора.

**И ОТПРАВИЛ [Йосеф] СВОИХ БРАТЬЕВ [к ним домой в Кнаан], И КОГДА ПОШЛИ, СКАЗАЛ: ИДИТЕ С МИРОМ (Берешит, 45:24).**

Раши объясняет: Йосеф видел, что братьям очень стыдно, поэтому они могли поссориться на обратном пути. Один станет говорить другому: «Это ты во всем виноват, из-за тебя Йосефа продали в Египет; ты говорил о нем лашон гара, поэтому мы его возненавидели». Поэтому он изо всех сил старался предотвратить ссору братьев, которая могла произойти не только в его присутствии, но и потом (Даат Тора).

## «ЛУЧШЕ ПОГИБНУТЬ, ЧЕМ ОБИДЕТЬ ЧЕЛОВЕКА ПРИ ВСЕХ»

### РАВ РЕУВЕН ПЯТИГОРСКИЙ

Завершается рассказ о драматической цепочке событий, происшедших в доме Яакова, — начиная с продажи Йосефа и кончая счастливым соединением всей семьи в Египте. Но своего апогея драма достигает именно в начале нашей главы, когда мы застаем братьев стоящими перед египетским правителем, который только что обвинил их в страшном преступлении — в воровстве. Обвинение несправедливо, хотя пропавший царский кубок и обнаружен в суме Биньямина. Но как доказать его невиновность?

Тупик, в котором оказались братья, несчастен. Он следствие их давнего проступка — продажи Йосефа. Все, что остается сделать, — признать правоту Всевышнего, взыскива-

ющего с людей с соответствии с их делами. Все, что им остается, — раскаяться, признать свою вину, исправить самих себя...

Содержание недельного раздела. Йеуда пытается объяснить египетскому правителю, что тот заблуждается. Йосеф не в силах больше скрывать от братьев, кто он такой: «Я Йосеф, ваш брат!» Братья отправляются за Яаковом. Сначала тот не верит сообщению, что Йосеф жив. Но «увидев повозки, присланные Йосефом, чтобы везти его, ожил дух Яакова» (45:27). Семья перебирается в Египет, ей дана лучшая часть страны. Конец главы: «И зажил Израиль в Египетской земле... и стали оседлыми, расплодились и весьма размножились» (47:27).



Возвращаемся к начальной фразе: «И подступил к нему (к Йосефу) Йеуда, и сказал: Господин мой, дай твоему рабу сказать в уши моему господину (т.е. конфиденциально), да не разгневаешься ты на своего раба, ведь ты — как фараон» (44:18). Раши, ссылаясь на Мидраш, объясняет, почему Йеуда уподобил грозного правителя, в котором братья не узнают Йосефа, фараону: ты возводишь напраслину на нас, поэтому твой конец будет таким же бесславным, как конец фараона, разлучившего в свое время Авраама и Сару (см.11:10 и дальше).

Но в этом объяснении есть одно слабое место: зачем сказано «да не разгневаешься ты на своего раба», если после этого идет плохо скрытая угроза? Или не угрожай карой небесной, или не проси не гневаться! Так не поступают: нет смысла просить извинение за то, что, мол, готовься, сейчас мы тебе прочтем нотацию, призванную тебя испугать. Даже в обычной жизни, перед тем как отчитать или пристыдить человека, не просят его соблюдать хладнокровие. Наоборот, весь смысл нотации или поучения в том и состоит, чтобы поразить человека, потрясти его. Иначе он не исправится...

В Талмуде сказано (Бава Меция 59а): «Лучше сгореть в огне, чем пристыдить человека при всех» (на иврите употреблено выражение «обелить лицо» человека; ведь при оскорблении кровь отливает от лица, оно белеет).

Так Йеуда и поступает, представ перед египетским правителем. Он не хочет стыдить его при всех и просит выслушать наедине. Заметьте: не просит не гневаться на него за слова, которые он сейчас произнесет; просит не гневаться за то, что не хочет говорить их при всех — «ведь ты как фараон». Ты же царь и поэтому признаешь мою правоту!

Абсолютно так же ведет себя и Йосеф. Написано (45:1): «И не мог больше Йосеф сдерживаться при всех, кто находился при нем, и приказал: выведите всех от меня. И не было рядом с ним никого, когда Йосеф открылся своим братьям». Египтяне вышли. Остались только братья.

Пишет раби Йеуда Лейб Хасман в своей книге «Ор Яэль»: Йосеф в тот момент полагал, что

финал еще не наступил, что рано открываться перед братьями, они еще не до конца испустили свою вину перед ним. Но, как указано в Мидраше, стоило Йеуде упомянуть о страданиях отца, как Йосеф почувствовал, что у него больше нет сил сдерживаться. Желание как можно скорее повидать отца и уменьшить его муки перевесило все расчеты.

И что делает Йосеф в эту секунду? Отсылает от себя египтян. Раши пишет: не мог пойти на то, чтобы египтяне оказались свидетелями, как он открывает свое имя перед братьями — и тем становится стыдно.

А ведь Йосеф рисковал. Сильно рисковал. Остаться наедине с такими сильными людьми, как дети Яакова? Да двоих из них достаточно, чтобы вырезать целый город бойцов и воинов! (См. историю Шхема)

В Мидраш Танхума читаем: «Сказал раби Шмуэль бар Нахман: перед большой опасностью оказался Йосеф: если бы братья его убили, об этом не узнала бы ни одна душа. Но почему тогда сказал: “выведите всех от меня”? Потому что решил: лучше быть убитым, чем опозорить братьев перед египтянами».

(Спрашивается, почему братья могли его убить? Да потому что он представлял для них смертельную опасность: мучает их подозрениями, Шимона сажает в тюрьму, теперь обвиняет Биньямина. Все идет к тому, что Яаков и в самом деле умрет от горя. И вот — грозный царь отсылает от себя телохранителей. Как не воспользоваться моментом?)

Еврейский закон запрещает публично задевать честь человека, даже если он заслуживает суровых слов. Сказать их ему можно только с глазу на глаз. Позор может убить человека. Поэтому Талмуд без обиняков приравнивает резкие слова к убийству.

«Лучше погибнуть, чем обидеть человека при всех».





# ЕВРЕЙСКИЙ ЗАКОН

## ТОРА И БИЗНЕС. ОБЯЗАННОСТИ РАБОТОДАТЕЛЯ

РАВ ШАУЛЬ ВАГШАЛ

Наемный работник и работодатель обязаны оговорить условия и сроки оплаты. Если возникает проблема со своевременным перечислением зарплаты, работодатель обязан известить об этом заранее.

Главная обязанность работодателя по отношению к нанятому работнику — своевременно платить тому все причитающиеся выплаты.

Если работодатель не уверен, что сможет платить зарплату вовремя, он должен известить кандидата об этом еще до того, как тот приступит к работе. Если кандидат примет такое условие (с задержкой в выплате), работодатель свободен от обязанности своевременной оплаты его труда. Но и в таком случае работодатель обязан приложить все необходимые усилия для аккуратной выплаты заработка, даже если для этого ему придется затратить много сил. Понятно, что, если работник не предупрежден заранее о такого рода трудностях работодателя, последнему просто не надо было его нанимать.

### Время выплаты жалования

а) Время выплаты жалования устанавливается в процессе переговоров между работодателем и будущим работником. В случае отсутствия подобной договоренности надо следовать общепринятой практике данного города или страны, т.е. платить раз в неделю, месяц и т.д.

б) Плата за труд производится в последний день договорного периода. Причем платить надо именно в этот день, не позже. (См. ниже «Оплата до захода солнца»).

в) Надо сделать так, чтобы заработанные деньги работник мог получить в установленное время. Например, если работодатель от-

правляет чек в день зарплаты (не договорившись с работником), такая выплата может оказаться запоздалой.

### Нерегулярная работа

Если наемный работник выполняет работу нерегулярно и у него с работодателем нет особой договоренности о времени выплаты жалования, он должен получать деньги в обычный день зарплаты на этой фирме.

### Оплата до захода солнца

В Торе сказано, что платить работнику надо до захода солнца в день зарплаты. Если работа выполняется ночью, то платить следует, соответственно, до рассвета.

### Обязанность платить зарплату вовремя

Оплата труда в назначенный срок («день полочки») считается обязательной, но только в том случае, если работник сам получает плату по установленным дням. Другими словами, работодатель не обязан доставлять зарплату непосредственно работнику, — тот должен сам позаботиться о ее получении.

Впрочем, на практике у каждого работодателя, как правило, есть своя выработанная система, определяющая форму и срок выдачи зарплаты.

### Своевременная оплата на добровольной основе

Как мы уже отмечали, нет обязанности выдавать зарплату в назначенный срок, если работник сам о том не просит. Однако работодателю стоит придерживаться именно такой системы оплаты, ибо тем самым он будет вы-

полнять заповедь, помогая работнику, который нуждается в деньгах.

#### Пример

Однажды в некоторой фирме, где зарплату было принято выдавать по пятницам, работники ушли домой, не получив денег, потому что конверты с зарплатой были доставлены на их рабочие места слишком поздно. В этом случае работодатель не обязан развозить конверты по домам своих работников. Но если он хочет выполнить заповедь Торы, которая обязует нас проявлять заботу о людях, то ему следует приложить дополнительные усилия — и отправить деньги работникам на дом.

### Если у работодателя нет денег для выплаты зарплаты в установленный срок

Если по независящим от работодателя обстоятельствам в день зарплаты у него не оказалось денег для выплаты работникам, он не считается нарушившим заповедь о своевременной оплате труда. Другими словами, он не обязан занимать деньги, чтобы расплатиться с работниками в этот день. И все же ему рекомендуется поступить именно так — по моральным соображениям.

### Оплата чеками

Чек, если говорить о требовании своевременно платить зарплату, имеет такой же статус, что и деньги, — но только при одном условии: работник должен иметь возможность обменять его на наличные деньги в день зарплаты. Если чек выдан после закрытия банков, можно считать, что работодатель не заплатил работнику в срок.

Большинство наемных работников готовы получать чеки вместо наличных, но они могут потребовать, чтобы при получении ими чеков в день зарплаты у них еще оставалось время перевести чеки в деньги в тот же день.

Во всех случаях рекомендуется объяснить работнику систему выдачи зарплаты еще до того, как он приступит к работе.

Из вышесказанного следует, что чек с зарплатой, отправленный по почте, должен прибыть к работнику в установленный срок и в такой час, когда еще можно перевести его в деньги.

#### Пример

Если чек был доставлен работнику на дом в день зарплаты в час, когда сам работник находился на работе, то считается, что чек не прибыл вовремя, если у работника нет возможности получить по нему деньги до окончания работы, когда все банки уже будут закрыты.

### Выдача зарплаты банковским переводом

Если работодатель желает выдавать зарплату банковским переводом, он может это сделать, но деньги должны поступить на счет работника не позже установленного дня зарплаты.

#### Пример

Если установленный день зарплаты выпадает на пятницу, то деньги должны быть переведены заранее в среду.

### Уважительное обращение с работником

Работодатель не имеет права неуважительно обращаться с наемными работниками, а также третировать их, превращая в бесправных рабов.

Впрочем, еврею даже к рабам запрещено относиться неуважительным образом. Вот что пишет великий мыслитель Рамбам:

«Нельзя унижать своего раба, заносчиво поднимая на него руку. Запрещено высокомерно разговаривать с ним или позорить его. Нельзя кричать на него и обращаться к нему в гневе. Говорить с рабом надо мягко и уважительно».

Если так следует относиться к рабу, то что можно сказать о наемном работнике, который является свободным человеком!





# ЗАКОНЫ ИХУДА, УЕДИНЕНИЯ МУЖЧИНЫ С ОДНОЙ ИЛИ ДВУМЯ ЖЕНЩИНАМИ

РАВ ЗЕЕВ ГРИНВАЛЬД

«Сказал раби Йеуда бен Пази: А почему раздел о запрещенных связях следует сразу после раздела о святости? Чтобы сообщить тебе, что всякий, кто отделился от запрещенных связей, называется святым».

(Йерушалми, Йевамот 2:4)

## Источник запрета ихуда

Основное место в Талмуде, где обсуждаются законы ихуда, находится в конце трактата Кидушин, в главе «Десять уровней чистоты происхождения».

В трактате Санхедрин (21б) говорится:

Сказал раби Йоханан от имени раби Шимона бен Йеоцедека: «Где мы видим в Торе намек на запрет ихуда? Сказано в Писании: “Когда станет соблазнять тебя твой брат, сын твоей матери ...” (Дварим 13:7). Но разве только сын матери соблазняет, а сын отца не соблазняет? (Поэтому на самом деле сказано так), чтобы научить тебя: сын может уединяться с матерью, и никто другой не может уединяться с женщинами, которых Тора определяет как запрещенных, арайот».

См. также трактат Кидушин (80б) и трактат Авода зара (36б). Там, в Талмуде, в трактатах Санхедрин и Авода зара, сказано: «Запрет ихуда — это запрет Торы».

Законы ихуда приведены у Рамбама (Законы запрещенных связей, гл. 22), в Туре и в Шульхан арухе (Эвен аэзер, гл. 22).

Запрет ихуда относится как к мужчине, так и к женщине. На каждого из них возложена обязанность избегать уединения с человеком противоположного пола, даже если тот человек не соблюдает этого запрета или не знает о его существовании.

Что такое ихуд?

Ихуд — это ситуация, когда мужчина и женщина (или мужчина и две женщины, как будет

объяснено ниже) находятся в уединенном месте, и ничто извне не может им помешать. Другими словами, в этом месте или поблизости от него нет людей, которые могут войти и нарушить их уединение.

Следует подчеркнуть, что ихуд запрещен как таковой. Тора запретила уединение мужчины и женщины, даже если разумно предположить, что они не нарушат запрета (из-за своей праведности или по другим причинам). Само нахождение в ситуации ихуда уже запрещено.

Запрет ихуда действует в случае, если мужчина и женщина находятся физически близко друг к другу, даже если они не разговаривают друг с другом.

## Возраст, в котором запрещен ихуд

Мужчине, начиная с возраста 13-ти лет и старше, запрещено уединяться с женщиной или девочкой в возрасте трех лет или старше. Если девочке меньше трех лет, с ней разрешено уединяться.

Женщине в возрасте 12-ти лет и старше запрещено уединяться с мужчиной или мальчиком в возрасте девяти лет и старше. С мальчиком, чей возраст меньше девяти лет, разрешено уединяться.

Даже если мужчина и женщина очень пожилые, и даже если они больны и прикованы к постели, им запрещено уединяться.

## Место ихуда

Приведем примеры мест, в которых существует ситуация запрещенного ихуда.

Комната, рядом с которой присутствуют люди, если:

(1) комната заперта;

(2) снаружи невозможно увидеть, что происходит внутри (через окно, балкон и т.д.).



Отдаленное место, где не ходят люди и не ездят машины (поле или участок дороги вне населенного пункта).

Уединенное место, происходящее в котором не видно снаружи, считается местом, в котором действует запрет ихуда, даже если оно открыто и расположено близко к населенному пункту.

Особо отметим, что нет никакой возможности установить в этой области точные алахические определения. Закон одного и того же места может меняться в зависимости от времени суток в соответствии с тем, присутствуют ли там люди в это время или их нет.

Если в связи с некоторым сомнительным местом возник алахический вопрос, следует обратиться к раввину, имеющему право выносить постановления, который укажет, как следует поступать.

## Место ихуда в ночные часы

Приведем примеры мест, в которых запрещен ихуд в ночные часы (в дополнение к тем, которые перечислены на предыдущей странице):

Комната или квартира, куда не принято заходить ночью, считаются местами, где запрещен ихуд, даже в случае, когда дверь закрыта, но не заперта, так что в это место можно зайти снаружи.

Часто встречаются открытые места, которые в дневные часы не являются местами, где запрещен ихуд (поскольку люди проходят неподалеку от них или поскольку снаружи можно увидеть, что происходит внутри), а ночью считаются местами, где запрещен ихуд.

Речь идет о темных или укромных местах в черте города, в которых не принято ходить ночью.

«Ночные часы», когда в этих местах запрещен ихуд — это не какое-то определенное время. Есть места, где люди ходят даже поздно ночью, а есть и такие, где не ходят уже ранним вечером. В следующих главах эта тема будет раскрыта полнее.

## Продолжительность ихуда

Продолжительность ихуда, то есть минимальная длительность ихуда, которая уже является запрещенной — это время, в течение которого можно оскверниться.

Запрещено уединяться даже на очень короткое время (даже на секунду!), если есть вероятность того, что ихуд без помехи продолжится в течение времени, которое сделает его запрещенным.

Если мужчина и женщина находятся в таком месте, где не смогут продолжать свое уединение без помехи (например, в лифте, который сам останавливается на каждом этаже и т.д.), им, по некоторым мнениям, разрешено продолжать уединение в течение 35 секунд; уединение в течение большего времени запрещено. Есть и другие мнения по этому вопросу (см. примечание). Подробности закона о поездке в лифте будут рассмотрены в главе 9.

Если люди будут подозревать данную пару в том, что она уединилась на долгое время, уединение будет запрещено из-за подозрения.

Запрещен ли ихуд по закону Торы или только постановлением мудрецов?

По мнению алахических авторитетов ихуд запрещен по закону Торы.

Рамбам пишет, что запрет уединяться с запрещенными женщинами выводится из слов пророков. Комментаторы спорят, имел ли Рамбам в виду, что запрет ихуда является запретом Торы, или, по его мнению, ихуд запрещен постановлением мудрецов.

Законом Торы запрещен ихуд одного мужчины с одной женщиной. В других запрещенных ситуациях (как будет разъясняться ниже), ихуд запрещен постановлением мудрецов.





# ТОРА ДЛЯ ДЕТЕЙ

## РАСКАЗЫ ИЗ ЖИЗНИ ЕВРЕЙСКИХ МУДРЕЦОВ. КАК ВИЛЕНСКИЙ ГАОН УЛИЧИЛ ЛЖЕСВИДЕТЕЛЕЙ

МИРЬЯМ КЛИМОВСКАЯ

Один нечестивец с корыстной целью нанял лжесвидетелей, чтобы обвинить честную женщину... Дело дошло до рабби Элияу, Виленского Гаона

Один из уважаемых горожан и глав общины города Шклова выдал свою дочь замуж за достойного молодого человека, занятого изучением Торы. В доме, где поселилась молодая семья, было несколько квартир. В одной из них проживал молодой холостяк. Заметив исключительную красоту новой соседки, он возжелал чужую жену, и у него созрел коварный план, как устроить, чтобы она развелась со своим мужем, и он смог бы ее заполучить. Что же сделал этот нечестивец? Нанял двух «свидетелей», которые явились в Бейт-дин великого рабби Йеошуа Цейтлса. Очень убедительно и подробно они рассказали, как своими глазами видели, что эта женщина заперлась в комнате с известным в городе повесой. Все это было сказано в присутствии «обвиняемой», женщина разрыдалась и стала кричать, что она невиновна, и что все это — ложь от начала и до конца. Ее отец тоже твердил, что эти люди — лжесвидетели. Рабби Йеошуа придирчиво расспрашивал свидетелей, пытаясь найти противоречие в их словах, но напрасно — их показания были совершенно идентичными. А если факт считается установленным — женщина не может оставаться со своим мужем, им надо развестись.

Хотя по букве закона дело могло считаться решенным, рабби Йеошуа чувствовал правду. Но чтобы вывести ее на свет, одного ощущения мало — нужны доказательства. Не зная, как поступить, рабби Йеошуа собрался в дорогу и отправился в Вильно — к Виленскому Гаону рабби Элияу, слава о котором была широко распространена среди мудре-

цов Торы. Быть может, он в своей мудрости найдет выход из положения. Рабби Йеошуа взял с собой супругов, о которых шла речь, и свидетелей.

Когда они приехали к Гаону, и рабби Йеошуа изложил перед ним суть проблемы, рабби Элияу первым делом захотел еще раз выслушать показания свидетелей. И снова каждый из них по отдельности без запинки произнес то, что уже рассказывал перед рабби Йеошуа. Когда закончил говорить второй свидетель, Гаон поднялся с места и грозно вскричал: «Это — лжесвидетели!». Все присутствующие были поражены, а свидетели... затрепетали от страха и признались в том, что они ради наживы возвели такой страшный навет на честную и праведную женщину. И сразу же последовал приговор суда: невиновна!

Позже, когда «свидетелей» удалили, спросил рабби Йеошуа: «Да объяснит мне мой учитель, каким образом смог он определить, что свидетельство ложное?». Гаон ответил: «Сказано в Талмуде, что нужно допрашивать свидетелей по одному и проверять, совпадают ли их показания. И только если между ними нет противоречия, можно судить о деле. Но также сказано в Талмуде, что если показания свидетелей совпадают дословно, необходимо тщательно проверить: не договорились ли они между собой? Ведь не могут два разных человека описывать увиденное совершенно одинаково. А если они согласовали между собой показания — значит, это не то, что они видели! Именно так и говорили эти люди: одними словами, и мне стало понятно, что они лжецы и обманщики. А они решили, что есть у меня пророческий дух, испугались и сознались; я же руководствовался только словами наших мудрецов!»

# ВОПРОСЫ К РАВВИНУ

## ИМЯ ВЛИЯЕТ НА СУДЬБУ?

Вопрос

Здравствуйте, ув. раввины. Вот, пытаемся подобрать имя для девочки из четырёх имён прародительниц. И не только... Имена все очень красивые, а судьбы женщин **ОЧЕНЬ** непростые, даже в некоторых случаях трагические. Например, Рахиль умирает после рождения ребёнка, Лея — нелюбимая жена, у Сары детей не было до поздней старости... А Хавва вообще самая первая ослушалась Всевышнего... Михаль, Тамар... Батья... Вопрос: не будут такие трагические аспекты судеб этих исторических людей влиять на жизнь девочки, не повторит ли она ту же судьбу, нося имя одно из перечисленных выше (бездетность, смерть после рождения ребёнка, нелюбовь мужа и т.д.). Или же можно рассматривать все эти истории фило-софски?! Безусловно, мы не знаем, что нам уготовлено свыше, но имя, всё же, влияет на судьбу???... А хотелось, чтобы ребёнок жил

и был счастлив. И как поступить?! Заранее спасибо, Л.

**Отвечает Рав Бен Цион Зильбер**

Уважаемая Л.!

В книге Магид Мейшарим раби Йосефа Каро, автора Шульхан Аруха, сказано, что имя несёт в себе духовное качество того, кто его носил. Например, тот, кому дали имя «Авраам», склонен к хеседу, милосердию, подобно Аврааму. Тот, кого зовут «Йосеф», обладает стойкостью к соблазну, как Йосеф, или способностью обеспечивать других, как делал Йосеф. Но нет никакого упоминания о том, что судьба Йосефа как-то влияет на судьбу того, кто носит его имя. Человек получает духовные качества Авраама, духовные качества Йосефа, но не их судьбу. Поэтому можете спокойно давать имена наших праматерей и другие хорошие еврейские имена — Тамар, Рут, Хава, Эстер и т.д.

## ЧЕМ ЦДАКА ОТЛИЧАЕТСЯ ОТ МААСЕРА?

Вопрос

Здравствуйте! Чем цдака отличается от маасера, и сколько денег принято давать на цдаку? Клара С.

**Отвечает Рав Бен Цион Зильбер**

Цдака — это деньги на благотворительные цели. Тора обязала нас помогать бедным — Дварим 15; 7,8: «Если же будет у тебя нищий кто-либо из братьев твоих, в одном из врат твоих в земле твоей, которую Господь, Б-г твой, даёт тебе, то не ожесточи сердца твоего и не сожми руки твоей перед нищим братом твоим; Но открой (букв. “открыть — открой”) ему руку свою и дай ему займы по мере нужды его, в чём он нуждаться будет».

Маасер (десятина) — это цдака в размере десятой части заработка. В своде еврейских

законов «Шульхан Арух» (Йоре Деа 249) сказано: «Сколько дают на цдаку? Если рука человека достает (т. е. если его доходы позволяют) — то по потребностям бедных. А если человек не имеет такой возможности, самым лучшим исполнением заповеди является отделение пятой части заработка. Десятая часть заработка — “среднее качество”. Меньше этого — “плохой глаз” (т. е. такой человек скуп)».

В еврейском народе принято отделять на цдаку маасер, то есть, десятую часть доходов. Хафец-Хаим пишет, что тот, кто начинает отделять десятину, должен делать это, не принимая на себя обет. То есть, произносить «бли недер» («без обета»). Это необходимо делать для того, чтобы человек, не дай Б-г, не нарушил обет по какой-либо причине. Желательно также завести тетрадку для «бухгалте-







рии», указывая в ней ежемесячные доходы и размер цдаки.

Есть люди, которые отделяют пятую часть доходов на цдаку. Есть также люди, которые готовы давать больше маасера, но не готовы давать пятую часть. Хафец-Хаим отмечает, что в этом случае самое лучшее для этих людей — считать, что они точно отделяют маасер, а остальную сумму дают в качестве цдаки. То же самое он пишет о тех, кто жертвует пятую часть: пусть такие люди считают это десятиной и еще одной десятой частью.

Но есть и те, кто находится в стесненном состоянии, и у таких людей не хватает средств на необходимые расходы. По закону они не обязаны давать маасер, но должны отделять какую-либо минимальную сумму на цдаку. «Шульхан арух» пишет, что минимальной суммой цдаки является треть шекеля в год (сто-

имость шести с половиной грамм чистого серебра, и если человек дал меньше, заповедь не считается выполненной).

Цдака — уникальная заповедь. «Шульхан арух» говорит так: «Цдака отодвигает тяжелые приговоры и в голоде спасает от смерти». В талмудическом трактате «Таанит» указано, что отделение маасера позволяет разбогатеть. Кроме того, там написано, что обычно при исполнении заповедей запрещено испытывать Всевышнего, за исключением маасера. Как сказано: «Принесите все десятины в дом хранилища, чтобы в доме Моем была пища, и в этом испытайте Меня, говорит Г-сподь Воинств: не открою ли Я для вас отверстий небесных и не изолью ли на вас благословения до избытка?» (Книга пророка Малахи 3:10)

## ЧТО ЕСТЬ «ДОХОД»?

### Вопрос

**Доброе время суток! Хотелось бы проконсультроваться. Я получаю зарплату, из которой автоматически вычитаются налоги, отчисления в Службу национального страхования, пенсионный фонд, медицинская страховка, а также идут отчисления за автомобиль и еду. Сумму, накапливающуюся в пенсионном фонде, я когда-нибудь получу, за страховку, машину и еду заплатил бы и сам. Должен ли я отделять маасер с той зарплаты, которую переводят в банк («нетто»)? Что из приведенного мной списка отчислений считается расходами, которые учитываются при отделении маасера? С пожеланиями благополучия всему народу Израиля, Александра-Ариэла**

### Отвечает Рав Бен Цион Зильбер

Уважаемая Александра-Ариэла! Общий принцип — цдаку отделяют от чистого дохода человека. Если у человека есть расходы, связанные с получением заработка, они снимаются с доходов, и цдака дается с оставшейся суммы. Например, у бизнесмена есть расходы на производство, на рекламу. Все эти расходы

снимаются с доходов, и маасер отделяется с чистого дохода.

Еще один пример. Человек живет в Иерусалиме, работает в районе Гуш-Дана. Ему нужна машина, есть расходы на поездки. Это снимается с его зарплаты. Оставшееся считается чистым доходом. С другой стороны, его поездки на той машине с семьей по личным целям и сопутствующие расходы на горючее — это его личные расходы. Дополнительный пример: мать ребенка выходит на работу. Соответственно, ей нужно взять няню, которая будет присматривать за ребенком. Такая женщина должна отделять маасер с зарплаты минус заработок няни.

Что же касается подоходных налогов, они снимаются с доходов, и человек эту сумму реально не получает. Поэтому в целях отделения маасера подсчитывают его доход после отчисления подоходных налогов. Тогда как, например, муниципальный налог «арнона», либо другие налоги, — это обычные расходы, как любые другие, и они не учитываются при вычислении заработка, от которого отделяют маасер. Речь идет о муниципальном налоге, который человек платит за квартиру или дом, где он живёт. А муниципальный налог на

производственные помещения — это расход, необходимый для работы, поэтому из дохода он вычитается.

Нацстрахование — это обязательные расходы, и их вычитают из заработка в целях отделения маасера. Однако при ситуации, когда человеку понадобится помощь Управления национального страхования (например, безработному человеку), от полученного пособия он должен будет отделить маасер, разумеется, если у него будет такая возможность в финансовом плане. То же самое касается отчислений на пенсионные фонды — когда

человек получит пенсию, он должен будет отделить с нее маасер.

Отчисления на медицинскую страховку: человек получает за эти деньги медицинское обслуживание. Поэтому это — его личные расходы, как и другие его расходы. То же самое касается отчислений за машину и еду. За исключением вышеуказанных «расходов с целью дохода», то есть, расходов, необходимых для работы. Так пишет об этих отчислениях рав Яков Блой ШЛИТА в своей книге «Цдака у-мишпат».

## МЫ ПРИНЯЛИ РЕШЕНИЕ ПОЖЕНИТЬСЯ, А ПОТОМ Я ПЕРЕДУМАЛ...

**Вопрос**

Уважаемый Рав,

Мы приняли обоюдное решение пожениться, а потом я передумал. По Торе я имею право разорвать шидух? Л.

**Отвечает Рав Бен Цион Зильбер**

Уважаемый Л.!

Совместно принятое решение о женитьбе по Торе не отменяют. Это очень серьезное обязательство парня перед девушкой и девушки перед парнем. Надо понять чувства другого человека и то, насколько глубоко это может обидеть другого. Известны истории людей, которые так поступили и потом с ними произошли различные несчастья — из-за обиды, которую они нанесли другой стороне. У некоторых не рождались дети, у других были проблемы с деньгами, проблемы со здоровьем и т.д. Известны такие истории и о людях высокого уровня, обладавших большими заслугами, но и это не помогло. Те, кто разорвал помолвку, старались тогда найти пострадавшую сторону, получить прощение и т.д. Но не всегда это удавалось.

Веской причиной разорвать помолвку может быть серьезная болезнь, обнаруженная у од-

ной из сторон, или проявленное одной из них пренебрежение к заповедям.

Интересная история была у рава Иссера-Залмана Мельцера зацап с его невестой. Рав Иссер-Залман был одним из лучших учеников в Воложине. Когда закрыли Воложинскую йешиву (1892 год), он простудился по дороге домой и получил туберкулёз. В те годы туберкулёз был неизлечимой болезнью. Рав Иссер-Залман послал невесте письмо, что он не будет в обиде, если она разорвёт помолвку, и простит её от всего сердца — ведь он тяжело заболел. Невеста думала по-другому. Она спросила у врачей, сколько времени он может прожить с этой болезнью. Они ответили: год. Девушка решила: стоит прожить даже один год с этим талмид-хахамом, да и со мной, наверное, он проживёт дольше. Невесту пытались «образумить», и она поехала к Хофец Хаиму спросить совета. Хофец Хаим ей сказал: «Есть люди крепкие и здоровые, а есть люди, которые живут долгие годы». Она вышла замуж за рава Мельцера, все годы работала о его здоровье. Они прожили вместе больше шестидесяти лет, и он скончался в возрасте 84 лет.





## КАКАЯ МОЛИТВА ДЛЯ ТЕХ, КТО НЕ СПАЛ ВСЮ НОЧЬ?

Вопрос

Здравствуйте, какие благословения не читаются в утренней молитве, если не спал ночью? Михаэль

**Отвечает Рав Бен Цион Зильбер**

Уважаемый Михаэль!

Есть несколько благословений, о которых поским (знатоки Закона, определяющие, каков конкретный закон в данной ситуации) спорят: должен ли человек их произносить, если он бодрствовал всю ночь. Этот вопрос очень актуален в ночь Шавуот, когда по обычаю учат Тору ночью.

1, 2 — благословение Элокай, нэшама... («Б-г мой! Душа, которую Ты даровал мне...») и благословение А-Маавир шена... («Прогоняющий сон с моих глаз...»). Желательно постараться услышать, как эти благословения произносит кто-то другой (Мишна Брура 46, 24), а если это не удалось — не надо их произносить. Сафек брахот лэакель — если возникает сомнение, надо ли произносить то или иное благословение, следует «облегчить» и не произносить.

3 — Благословение на изучение Торы (Мишна Брура 47, 28). В этом случае также желательно услышать, как кто-то другой произносит это благословение, а если не получается — сафек брахот лэакель и произносить не надо. Человек может продолжать изучать Тору. А когда он будет молиться, ему следует «запланировать», что произносится благословение Аава раба (Аават олам — «Любовью великой/вечной возлюбил Ты нас...»), он будет иметь в виду, что это благословение также на изучение Торы. А после Шмонэ эсрэ или других частей молитвы, не прерываясь на другие разговоры, он должен проучить что-то из Торы.

4 — Благословение Аль нэтилат йадаим (на омовение рук). И в этом случае существует сомнение, должен ли человек его произносить, если он бодрствовал всю ночь. И, поскольку существует сомнение, не произносят. Но если человек перед молитвой вышел в туалет и его руки там запачкались, например, он дотронулся до такого места на теле, которое обычно закрыто одеждой, ему следует произнести это благословение — по всем мнениям (Мишна Брура 4, 30).

## МОЖЕТ ЛИ СВЕТСКИЙ УЧИТЕЛЬ ОБУЧАТЬ ДЕТЕЙ ОСНОВАМ ИУДАИЗМА?

Вопрос

Уважаемый Ребе! Я не силен в вопросах иудаизма, и мне хотелось бы знать, возможно ли обучение детей основам иудаизма светским учителем? Учителя, призванные вести эти уроки, пройдут какие-то ускоренные курсы, и, возможно, это будут вообще не евреи. Именно это вводят сейчас в школах России. Есть альтернатива. Выбирать курсы этики. Что-то вроде этого. Как поступить? Я, конечно, предпочитал бы, чтобы детей евреев учили евреи и в синагоге. Как это правильно с точки зрения иудаизма? Виктор

**Отвечает Рав Бен Цион Зильбер**

Уважаемый Виктор!

Вы задаете очень верный вопрос. По Торе не годится, чтобы нерелигиозный человек обучал основам Торы, в которые он сам не верит. Совершенно неважно, еврей он или нееврей. Да и практика давно показала, что это приносит не пользу, а вред. Когда есть альтернатива, выбирать курсы этики — это менее проблематично. Даже, когда мы не знаем, что будут преподавать на этих курсах, это менее проблематично. Удачи Вам.

## ЙОСЕФ БЫЛ ДОНОСЧИКОМ?!

### Вопрос

В главе Вайешев сказано: «И приносил Йосеф о них (о братьях) отцу славу дурную». Получается, что Йосеф доносил на своих братьев? Наше поколение выросло с представлениями, что доносы и наушничество аморальны. Значит ли это, что наши представления о морали неверны, или — что я неправильно понимаю значение этих слов? Чему нас должны научить эти строки? Т.

### Отвечает Яков Гельфман

Уважаемая Т.,

Безусловно, доносительство и сплетни — очень тяжелые грехи с точки зрения Торы.

Доносчик (мойсэр) — это самый мерзкий тип в еврейском понимании, и само это слово на идиш вызывает образ отвратительного и презренного человека.

О грехе злословия сказано в трактате Арахин (Вавилонский Талмуд 15), что он сопоставим с тремя смертными грехами: идолопоклонством, убийством и прелюбодеянием.

Великий [Хафец Хаим](#) написал целую книгу о законах чистоты речи (и название этой книги стало его «именем»). Более того, нельзя не только злословить, но и принимать на веру слова сплетника. И даже их слушать. Следовательно, вопрос не только о Йосефе, но и о праотце Якове.

В чем же тут дело? Может ли быть, что один из двенадцати родоначальников еврейского народа был, не дай Б-г, сплетником? Ни в коем случае.

Как мы можем в этом убедиться? Обратимся к объяснению, которое Раши дает греху Мирьям, сестры Моше Рабейну. В конце недельной главы Беалотха приведены слова Творца (Бемидбар 12, 8): «Как же не боялись вы говорить против раба Моего, Моше?» Раши объясняет: «Вы (Аарон и Мирьям) должны были подумать: ведь неспроста Всевышний его любит (а, значит, он не совершал греха). А вы скажете, что Я не знаю о его (Моше) поступках, то это будет грех (приписывание Всезнающему незнания) хуже первого (обвинения Моше)».

Здесь Тора сообщает нам важный принцип: не судить о вещах по первому впечатлению, а анализировать их в свете общей картины. И только тогда делать выводы.

Давайте применим этот принцип и к рассматриваемому нами случаю. Йосеф — один из двенадцати родоначальников еврейского народа, которых избрал Сам Творец мира. Он избрал их как основателей народа, с которым свяжет Свое Имя на все века. Его Имя было на груди первосвященника, когда тот заходил в Святая святых! О душевных качествах Йосефа мы можем судить по тому, как он повел себя с братьями, обрекшими его на многолетнее рабство. Он не только не отомстил им, но и приписал происшедшее полностью замыслу Творца. Значит, не мог Йосеф так вот просто согрешить!

А что же было?

Когда сплетня это грех? Когда информацию передают недоброжелателю или просто постороннему. Но если ребенок делает что-то недостойное, а родители об этом не знают, разве не грех — от них скрыть? Ведь они смогут повлиять на свое дитя, выпрямить его путь! Это и имел в виду Йосеф, когда рассказывал отцу о поведении своих братьев, — чтобы Яков воспитывал их и направлял на их пути в жизни. И этим же руководствовался Яков, посылая Йосефа к братьям в Шхем. Доверяя Йосефу, он хотел проверить их моральное состояние, как они ведут себя вдали от отчего дома. Однако в Торе это засчитано ему как прегрешение (видимо, потому, что он не был правильно понят братьями), об этих делах Йосефа сказано так, что складывается впечатление, будто Йосеф, не дай Б-г, был доносчиком.

Это напоминает мне историю с учеником знаменитого [Раби Элимелеха из Лиженска](#). Когда Раби Элимелех традиционно «вытряхивал» свои одежды около водоема на Рош а-Шана (обряд, при котором мы «выбрасываем за борт» прошлогодние грехи), он стал «собирать» руками то, что Реб Элимелех вытряхнул. Когда удивленные молящиеся спросили его о значении этого, он ответил: «То, что для





Учителя считается грехом, для нас считается заповедью». Так и мы скажем: дай Б-г, чтобы наши слова были так же чисты, как «доносы» Йосефа.

Несмотря на сказанное, безусловно, Тора показывает нам, с какой осторожностью надо выбирать слова, особенно, когда речь идет о другом человеке, даже если наши намерения чисты и мы говорим только ради пользы.

## МОЖНО ЛИ ПОЛЬЗОВАТЬСЯ НЕЕВРЕЙСКИМИ ДАТАМИ?

### Вопрос

Уважаемый раввины, расскажите, пожалуйста, а есть ли проблема пользоваться нееврейскими датами?

### Отвечает Рав Яков Шуб

Большое спасибо за Ваш вопрос. На протяжении еврейской истории в разные периоды существовали различные системы летосчисления. В один период его вели от выхода из Египта, в другой, чтобы поддерживать добрососедские отношения с властями той местности, в которой проживали, евреи пользовались местным летосчислением, например, от начала правления местного властителя. Существует также летосчисление от сотворения мира, именно так мы ведем счет времени сегодня.

Использование нееврейского летосчисления

Проблема с использованием нееврейского года, в основном, заключается в том, что это, возможно, является «следованием обычаям неевреев», что запрещено Торой (Ваикра 18:3; Рамбам, Ильяхот Авода Зара 11:1, 3; Шулхан Орух, Йорэ Дэа 178:1). Существуют различные мнения о том, в каких именно областях деятельности это запрещено. Но все согласны, что запрет касается любых обычаев, связанных с идолопоклонством, прелюбодеянием, или обычаев, не имеющих логического обоснования. Соответственно, на первый взгляд, использование нееврейского летосчисления запрещено, т.к. считается, что неевреи ведут летосчисление от рождения своего «божества».

При этом стоит заметить: согласно информации, которая приводится в Талмуде, «тот человек» жил гораздо раньше того времени, с которого народы начинают свое летосчисление. Соответственно, это летосчисление

не связано с рождением их «божества» (Рав Овадьа Йосеф в своем респонсе Йабиа Омер, Йорэ Дэа 3:9 досконально разбирает этот вопрос).

Кроме того, как было сказано, запрет не распространяется на обычаи, которые имеют логическое обоснование (Махарик 88, Рамо 178:1). Поэтому, например, еврейскому врачу будет разрешено носить белый халат, хотя так поступают неевреи. Ведь это делается ради обеспечения стерильности, а не для того, чтобы уподобиться неевреям. С этой точки зрения — можно использовать нееврейские даты, т.к. это наиболее распространенный способ летосчисления, такая дата известна всем, что значительно облегчает деловое общение. Ее используют не с целью упомянуть имя «божества» (Респонс Циц Элиэзер 8:18, Йабиа Омер 3:9, см. также Тшувот вз-ангаот 1:830).

Использование названий нееврейских месяцев

Интересно, что в Торе не упоминаются названия еврейских месяцев, принятых сегодня. Месяцы называются «первый», «второй» и т.д., начиная с Нисана — месяца Исхода из Египта. Исход принимается за точку отсчета. Рамбан (к Шмот 12:2) объясняет, что так каждый раз, упоминая месяц, мы упоминаем и великое чудо Исхода. Так же, как называя дни недели — йом ришон, шени (первый, второй) и т.д., — мы утверждаем святость седьмого, субботнего дня. Отсчет ведется от субботы. Отсчитывать месяцы именно так — первая заповедь, полученная евреями в качестве народа, а не отдельных индивидов.

Рамбан объясняет также происхождение названий еврейских месяцев, принятые сегодня: Нисан, Ияр, Сиван и т.д. Это вавилонские названия, которые мудрецы постановили использовать после возвращения из Вави-



лонского изгнания — в память о том, что Всевышний избавил нас и от этой напасти. Таким образом, употребляя традиционные названия еврейских месяцев, мы упоминаем как Исход из Египта, так и возвращение из Вавилонского изгнания.

Поэтому некоторые галахические авторитеты утверждают, что называть нееврейские месяцы по их порядковым номерам — значит нарушать запрет, поскольку в этом случае отсчет начинается с января, а не с Нисана (Лехем а-панам на Кицур Шулхан Арух 62:1; Хатам Софер, Торат Моше, глава Бо; Беэр Моше 2:18:5).

Другие спорят с этим и утверждают, что этот запрет актуален, только когда освящают новый месяц (Биньян Шломо, Орах Хаим 22). Кроме того, некоторые считают, что поскольку отсчет нееврейских месяцев ведется в соответствии с периодом обращения Солнца (в то время как отсчет еврейских месяцев ведется в соответствии с периодом обращения Луны), использование названий нееврейских месяцев не будет нарушением, ведь по лун-

ному календарю Нисан так и остается первым месяцем (Тшувот вэ-ангаот 1:830).

**Заключение**

Итак, существуют веские основания разрешить использование нееврейских дат. Но все галахические авторитеты полагают, что использовать их следует только при необходимости, например, в банковских или государственных документах, при подписании чеков, переписке с неевреями и т.п. В Земле Израиля на государственном уровне разрешено использование еврейских дат в официальных документах.

Те, кто хочет устрожить для себя соблюдение закона, могут рядом с нееврейской датой указать еврейскую, или, например, добавить после нееврейской даты слова «по их летосчислению», или написать год не полностью — 14 вместо 2014 (респонс Беэр Моше 2:18).

Обозначая месяц, лучше использовать название месяца, а не его порядковый номер, когда есть такая возможность, например, «1 Февраля», а не «01/02» (респонс Йабиа Омер 3:9, Гинзей Йосеф 106).

## КОГО МОЖНО НАЗЫВАТЬ РАВОМ?

**Вопрос**

**К нам в город из Израиля приезжают раввины. Поначалу к ним все относились очень уважительно, но со временем оказалось, что они отличаются только одеждой... Кого можно называть Равом?**

**Отвечает Рав Ашер Кушнир**

Чтобы разобраться в этом непростом вопросе, попробуем вначале понять, что включает в себя понятие Рав.

Во всех еврейских источниках Раввина называют Талмид-Хахам, в переводе — «Мудрый Ученик». Уже из самого названия следует несколько требований.

Первое — мудрость. Рав должен обладать колоссальными знаниями, включающими все составные части Письменной и Устной Торы. Показатель этого — если он способен сразу же ясно ответить на любой вопрос по Галахе

(еврейскому закону), даже редко спрашиваемый. И не только сами знания — показатель, но и насколько он эту мудрость любит, ищет и возжелает.

Второе — речь идёт о мудрости, которая обязывает всегда находиться в статусе ученика. Проверка «Мудрого Ученика» — если он постоянно хочет расширить и углубить свои знания, то есть желает всегда оставаться учеником.

Но насколько высоки требования к мудрости Раввина, в ещё большей степени высоки требования к его нравственной чистоте.

Сказано в Талмуде, что мудрец, у которого есть пятно на одежде, достоин «смерти». Пятно как в прямом смысле, если ходит в грязном одеянии, то тем самым принижает ценность Торы в глазах людей, так и в переносном — Рав должен быть не запятанным ни в деяниях, ни в словах, ни в духовных помыслах.



Сказано ещё, что Рав, у которого внутреннее духовное содержание не соответствует его внешнему поведению — не называется «Мудрый Ученик». Профессора по этике, знания не обязывают вести себя этично, у Рава это первое требование.

Чем Рав побольше, тем он скромнее и проще, тем более слова не расходятся с делом, а то, что в сердце, с тем, что есть на устах. Когда рассказывают о раввинах, то упоминают не их гениальность, это и так явно открыто в их книгах, а их праведность в самых мелких поступках.

Кроме этого, есть ещё длинный перечень строгих требований к «Мудрым Ученикам», который никак не предъявляется к любому другому еврею. Всё вместе составляет понятие Рав.

Теперь по сути Вашего вопроса.

Когда-то Раввином называли того, кто обладал в той или иной степени вышеупомянутыми качествами. Это были главы ешив и

общин, Раввины городов и т. д. Со временем многое изменилось. Поколения мельчают, представления эволюционируют. Сейчас Равом называют любого религиозного мужчину в костюме, со шляпой и бородой. В принципе, это стало уважительной формой обращения, вместо «адон» — господин.

Настоящих Раввинов — мало, среди русскоязычных — единицы. Получается, что большинство русскоязычных евреев никогда не видели и не встречались с Раввинами. Поэтому вполне возможно, что Вы просто оказались жертвой семантического недопонимания...

Ну, а всё-таки, кого, кроме настоящих Раввинов, сейчас правомерно называть Рав? Например, как долг уважения, тех, которые обучили Вас азам еврейской жизни, обучали Торе и первым шагам в соблюдении заповедей.

Поэтому, вполне возможно, что тех, кто принёс в Ваш город первоначальные знания о Торе, действительно надо называть Равом, даже если...

## ПОЧЕМУ ПОСЛЕ РАССЕЧЕНИЯ РЕКИ ИОРДАН ЕВРЕИ НЕ ВОСПЕЛИ ПЕСНЬ ВСЕВЫШНЕМУ, КАК ОНИ СДЕЛАЛИ ПОСЛЕ РАССЕЧЕНИЯ МОРЯ?!

Вопрос

Шалом, уважаемые раввины! У меня возник такой вопрос: после перехода через Ям Суф (Тростниковое море), которое чудесным образом разверзлось перед евреями, весь народ вознес хвалебную песнь Всевышнему. Подобное чудо повторилось сорок лет спустя при входе в Землю Израиля, когда река Иордан рассеклась перед народом, но никакой хвалебной песни за этим не последовало! Разве рассечение Иордана не было чудом в глазах людей подобно рассечению моря?

Заранее спасибо, Михаил

**Отвечает Рав Натан Агрес**

Конечно же, рассечение реки Иордан, подобно раскрытию Тростникового моря, было великим чудом.

О важности этого чуда можно судить из повеления Творца воздвигнуть памятный монумент из двенадцати камней, взятых со дна реки, по числу колен Израиля, как сказано (Йеошуа, гл. 4:20-24): «А двенадцать камней, которые взяли они из Иордана, поставил Йеошуа в Гилгале. И сказал сынам Израиля: когда спросят в будущем сыны ваши отцов своих: “Что это за камни?”. то объявите сынам вашим: “По суше перешел Израиль через Иордан этот”. Так иссушил Г-сподь, Б-г ваш, воды Иордана пред вами, как сделал Г-сподь, Б-г ваш, с Тростниковым морем, которое иссушил пред нами, прежде чем перешли мы его. Дабы познали все народы земли, что рука Г-сподня сильна, дабы благоговели вы пред Господом, Б-гом вашим, во все дни».

Как видим, само Писание уподобляет чудо рассечения Иордана чуду раскрытия моря (см. также Теилим, гл.114). И это не только из-

за внешнего сходства, оказывается, эти чудеса преследовали схожие цели.

## Подобие этих чудес

Во-первых, любое чудо демонстрирует величие Творца и Его власть над природой. Тем более, когда тот, с кем оно происходит, находится в самом центре событий и ощущает всем своим естеством, что его жизнь полностью находится в руках Всевышнего. Кроме того, необходимость пройти по суше внутри вод была большим испытанием веры и упования на Творца, и успешно пройдя его, весь народ удостоился необыкновенного духовного подъема (см. ниже).

Во-вторых, тот факт, что раскрытие моря было сделано Моше, возвысило его авторитет как пророка и духовного лидера. Как свидетельствует Тора (Шмот, 14:31): «И уверовали они в Г-спода и в Моше, раба Его». То же самое произошло при рассечении Иордана посредством Йеошуа (Йеошуа, 3:7): «И сказал Г-сподь Йеошуа: в этот день начну Я прославлять тебя пред глазами всего Израиля, дабы узнали они, что как был Я с Моше, так буду и с тобой».

И наконец, рассечение моря произвело неизгладимое впечатление на соседствующие народы, проживающие в земле Кнаана и ее окрестностях, что подготовило почву для легкого захвата страны. Как говорится в самой Песни (Шмот, 15:14-15): «Услышали народы — содрогнулись, трепет объял жителей Плешета. Тогда пришли в смятение главы Эдома, сильных Моава охватила дрожь, растаяли (от страха) все жители Кнаана». Об этом же (еще до перехода через реку Иордан) сообщила Рахав разведчикам Йеошуа (Йеошуа, 2:9-10): «Знаю я, что дал вам Г-сподь [эту] землю, и что напал страх ваш на нас, и что растаяли [от страха] [все жители земли пред вами. Поскольку слышали мы, как иссушил Г-сподь, Б-г ваш, воды Тростникового моря пред вами...».

Те же последствия имело и рассечение Иордана, как сказано (там же, 5:1): «И было, когда услышали все цари эморейские, которые по эту сторону Иордана, к западу, и все цари кнаанские, которые при море, что иссушил Г-сподь воды Иордана пред сынами Израиля,

пока переходили они, оробело сердце их, и не стало уже в них духа пред сынами Израиля».

А по постановлению мудрецов (трактат Брахот, 54а) каждый, кто видит места рассечения моря и Иордана, обязан произнести хвалебное благословение Творцу: «Благословен Ты, Г-сподь..., сотворивший чудеса отцам нашим» (в прошлом эти места были хорошо известны).

## Почему же не воспели Всевышнему на реке Иордан?

Поэтому действительно непонятно: почему народ не пробудился воспеть хвалебную песнь Творцу, как они сделали после перехода через море?!

Однако углубленное изучение этой темы раскрывает целых три существенных различия между обсуждаемыми чудесами, в силу которых проясняется также отсутствие Песни на реке Иордан.

## Различие первое — чудо и избавление

Не будем забывать, что рассечение моря, помимо самого чуда, являлось актом спасения и избавления народа от преследующих их египтян! На самом деле гибель Фараона и его войск в морских пучинах являлась заключительным этапом в длинном процессе освобождения евреев из-под египетского гнета, последним аккордом в симфонии раскрытия Всевышнего Своему народу и всему миру в целом.

Все время, что Фараон и его армия оставались в живых, евреи не могли ощутить полноценной свободы, психологически они чувствовали себя покорными рабами египтян, не способными восстать против своих хозяев. Кроме того, мера воздаяния египтянам не была исчерпана! Несмотря на перенесенные ими десять казней эти злодеи все еще не купили свою вину перед евреями. Наибольшее зло заключалось в том, что они бросали новорожденных еврейских младенцев в реку Нил, поэтому мерой за меру они были наказаны посредством воды! Этим началась пер-







вая казнь — воды Нила обратились в кровь, как бы провозглашая о кровопролитии еврейских детей в этой реке. И этим же все закончилось, когда Фараон и его подчиненные потонули в морских пучинах (см. Шмот Раба, 3:8, Абарбанель).

В свою очередь рассечение Иордана, хотя и было великим чудом, не являлось актом спасения и избавления еврейского народа. В тот момент им никто не угрожал и никто их не преследовал.

Поэтому и в отношении Песни можно предположить, что ее породило не столько само чудо, сколько тот факт, что это привело к окончательному избавлению от рабства у египтян.

## Различие второе — до и после дарования Торы

Но кажется, что и в самом аспекте чуда есть между двумя этими чудесами существенная разница.

Суть дела раскрывает великий комментатор Торы — Ор а-Хаим (на Шмот, 14:27). Мидраш (Шмот Раба, гл. 21) поясняет, что чудо раскрытия моря перед евреями не было «сиюминутным» решением Всевышнего. Напротив, этот феномен был запланирован еще с самого начала, во второй день творения при сотворении моря. С другой стороны, тот же Мидраш сообщает, что когда Моше поднял свой посох, чтобы развернуть море, оно не хотело ему подчиняться, пока сам Всевышний не «вмешался» в ход событий и не поддержал руку Моше.

## Как понять такое противоречие?

Поясняет Ор а-Хаим, что суть условия, заключенного с морем — раскрыться перед евреями — состоит в том, что все физические законы природы подчинены Торе Всевышнего и ее носителям! Дело в том, что Тора — это не просто свод законов и правил поведения. В кабалистической книге Зоар сказано: «Всевышний смотрел в Тору и творил мир!» В своем глубинном естестве Тора является генетическим кодом всего мироздания, она предшествует физическому творению и по-

рождает его. А поэтому все законы природы подчинены носителям Торы.

Море не хотело раскрываться перед Моше, поскольку в тот момент евреи еще не получили Тору (это произошло только на пятидесятый день исхода). Тем не менее, Творец совершил это чудо как бы в залог того, что евреи примут Тору и что они находятся на пути к горе Синай.

Отсюда понятно, что чудо рассечения Иордана, произошедшее уже после дарования Торы, на качественном уровне несравнимо с чудом раскрытия моря. Получив Тору, евреи получили вместе с ней власть над законами природы, поэтому переход через Иордан в каком-то смысле был событием естественным! Тем более что само это чудо произошло посредством Ковчега Завета, в котором хранились скрижали и свиток Торы (см. Йеошуа, гл. 3), т. е. чудо произошло в заслугу Торы.

Поэтому и в отношении Песни по поводу самого чуда можно сказать, что именно раскрытие моря заслуживало особой хвалы, в то время как рассечение Иордана являлось частью привилегий, полученных на Синае.

## Различие третье — свобода духа и Земля Израия

И наконец, важно обратить внимание на еще один момент. Понятие Песни выражает глубинные чувства сердца, переполненного радостью и благодарностью Творцу за Его избавление. Но одно из условий Песни — чтобы избавление было полноценным и окончательным. В этой точке как раз и расходятся обсуждаемые чудеса.

При рассечении моря мы удостоились свободы от тяжелого порабощения, при рассечении Иордана был сделан первый шаг к унаследованию Земли Израия. Однако два этих щедрых подарка отличаются друг от друга.

Свобода духа, обретенная на море, стала неотъемлемой частью еврейской души. На протяжении всей своей нелегкой истории, вопреки страданиям и гонениям, еврейский народ оставался непреклонным перед порабощением духа. Истинная свобода — только в рабстве Всевышнему, поскольку в этом и состоит



глубинное желание любой души! Дар «свободы» был полноценным, поэтому оправдывал песнопение — наивысшую форму благодарности.

Но с наследием Земли Израиля дело обстояло иначе! Действительно, согласно изначальному плану евреи должны были войти в землю под руководством Моше и унаследовать ее навеки, но, увы, грехи народа изменили ход истории... Только после сорокалетней задержки в пустыне народ входит в землю уже не с Моше, а с его учеником Йеошуа. Снижение духовного уровня народа привело к тому, что дарование земли не было абсолютным, оно всецело зависело от поведения народа и его духовного баланса. И, как видим, в конечном итоге их постигло изгнание, да еще и не одно.

Поэтому при входе в землю еще не пришло время воспеть Всевышнему за этот дар!

## В Песни на море упоминается чудо Иордана

Однако, несмотря на упомянутые различия, как говорилось в самом начале, два этих чуда во многом подобны друг другу. До такой степени, что в самой Песни на море содержится намек на чудо раскрытия Иордана!

Песнь на море не была плодом обычного вдохновения и прилива духа. Чудесный переход через море, ощущение всемогущества Творца, Его пристальной опеки и заботы неизмеримо возвысили духовный уровень каждого еврея. Как выражались наши мудрецы (см. Раши на Шмот, 15:2): «Даже служанка созерцала на море [раскрытие славы Творца] в большей степени, чем будущие пророки!». В тот момент весь народ удостоился Руаха-Кодеш, духовного уровня, близкого к пророчеству, на них снизошло видение скрытой реальности и постижение будущего, и именно в этом состоянии они вознесли Творцу неповторимую хвалебную песнь.

Заключительная часть Песни (Шмот, 15:16-18) посвящена молитве о будущем: об успешном захвате Земли Израиля, о построении Храма для раскрытия Славы Всевышнего среди Его народа, и наконец о конечной цели всего —

установлении царства Творца во всем мире — «Г-сподь будет царствовать во веки веков!» (заключительный стих Песни).

Поэтому нет ничего удивительного в том, что в этом пророческом видении евреи предвидели чудесный переход через реку Иордан, как сказано (Шмот, 15:16): «Да упадет на них испуг и страх; от великой руки [силы] [Твоей] они будут молчать, как камень, пока [не] пройдет Твой народ, Г-споди, пока [не] пройдет этот народ, Тобой обретенный». Дважды упоминается здесь о каком-то переходе: «пока не пройдет народ Твой». Имеются в виду переходы через ущелье Арнон и через реку Иордан (см. Раши там). В обоих случаях евреев сопровождали большие чудеса, и, как видим, уже на седьмой день исхода они молились об успехе этих переходов.

## В заключение

Мудрецы включили чтение этой Песни в порядок ежедневной утренней молитвы (в конце Псукей-де-Зимра), чему также нашли намек в самой Песни (см. Мидраш Танхума, гл. Бешалах, 13). Мишна Брура (51:17) пишет по этому поводу: «Следует произносить Песнь на море в радости, и пусть вообразит себе, как будто в этот день сам он перешел через море. А тому, кто произносит ее в радости, обещано прощение всех его грехов!».

Но как это следует понимать, зачем воображать то, чего на самом деле не было?!

Суть дела в том, что помимо явных чудес, подобных раскрытию моря, ежедневно нас окружает несметное количество скрытых чудес, незаметных даже самому участнику чуда (трактат Нида, 31а). Только благодаря этому скрытому провидению Всевышнего мы можем продолжать наше существование. И в той же мере, что следует благодарить Создателя за Его открытые чудеса, следует благодарить Его за чудеса скрытые. Именно об этом необходимо задуматься перед тем, как в очередной раз открыть сидур. Ежедневно воспевая Всевышнему вечную Песнь о чудесах, мы хотим реально ощутить Его пристальную опеку, Его любящий взгляд, постоянно сопровождающий каждого из нас!

# ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ

## МОЙ УЧЕНИК, МОЙ СЫН. БУДЬТЕ СПОКОЙНЫ — БУДЬТЕ ГОТОВЫ

РАВ НОАХ ОРЛОВЕК

Люди, которые чувствуют, что они себя контролируют, более способны реально себя контролировать. Особенно нуждается в таком чувстве новый учитель.

Кроме алахической и моральной обязанности учителя быть хорошо подготовленным, тщательно спланированный урок помогает ему управлять классом, по нескольким причинам:

### Подготовленные учителя — спокойны

Хорошо подготовленный учитель спокоен, уверен и поэтому не склонен к излишнему реагированию. Это важно, потому что чрезмерные реакции и раздражение могут стоить учителю уважения класса, что обернется шумом и хаосом. Дети любят сумасшедший дом в классе.

**«Когда я хорошо подготовлен, все в классе идет хорошо, но если я не готов, я себя чувствую так, как будто меня бросили в клетку с львами после того, как у львов прошел Йом Кипур!»**

Один опытный учитель рассказал мне, что если один ученик жалуется, что другой ему мешает, он обычно предлагает им обоим подойти к нему во время перемены. «Истец»

редко на этом настаивает. Один директор мне рассказывал, что многие проблемы, которые он сам устраивал, когда был учеником, были просто способами сделать жизнь в классе более «интересной». А, в конце концов, зачем тратить драгоценное время перемены на всякие пустяки? Учитель, который слишком резко реагирует на такие ситуации — часто свой худший враг. Дети — вроде газет, они стараются создавать кризисы.

### Подготовленные учителя лучше разрешают вопросы

Дети задают замечательные вопросы, на которые нужно отвечать с хорошим чувством, используя на это минимум классного времени. Конечно, хороший вопрос — прекрасная возможность тепло похвалить того, кто его задал. Но такая возможность теряется, если учитель не готов к ответу, потому что ему приходится обрывать учеников, которые спрашивают что-то серьезное, а иногда и проливающее свет на всю тему. Соответствующая подготовка дала бы возможность учителю оценить такие вопросы и поставить в пример такого ученика. А иначе ученики часто приходят к выводу, что их учителя не заботятся о них и не уважают их.

Ребенком, я помню, как один учитель отвечал на вопросы: «Я подумаю». Это подразумевало, что он даст ответ на следующий день, но он никогда этого не делал. Не случайно, у него были и дисциплинарные проблемы. Этот класс не был с ним, потому что он не был с ними.

### Подготовленные учителя лаконичны

Если учитель хорошо подготовлен, он нередко может пояснить проблему несколькими

словами. Такая краткость предпочтительна, потому что долгий и неясный ответ на вопрос приводит к тому, что дети начинают мечтать, отвлекаться, и в классе нарушается дисциплина. Помните: Если урок ясен учителю, он ясен и ученикам.

## **Подготовьтесь к завтрашнему дню и почувствуйте себя уверенно сегодня**

Подготовка также дает вам «резерв сил», предоставляя возможность учить и тому, что вы не планировали на этот день. Иначе существует опасность, что вы выйдете за рамки изученного материала до того, как прозвонит звонок, что оставит в последние минуты класс без управления. Ученики чувствуют эту пустоту и начинают устраивать беспорядок. И эта их хотя бы и кратковременная недисциплинированность может подорвать уровень порядка в классе на целые недели. Потому что стоит классу вырваться из рук, и ученики уже знают, что это возможно, и тогда вы вскоре обнаружите, что дисциплинарных проблем у вас намного больше, чем на эти несколько минут. Учитель без направления просто не может контролировать класс, потому что даже если он и разрешит некую ситуацию, то вакуум останется.

## **Держите в запасе несколько хороших историй**

Если вы обнаружите, что у вас осталось до конца урока несколько минут, которые вам нужно чем-то занять, держите про запас несколько хороших историй. А потом скажите ученикам правду: Они выполнили свою «дневную норму» и теперь заслуживают рассказ. Какая прекрасная возможность показать таким образом, что вы их высоко цените! Не упускайте таких возможностей, они воодушевят ваших учеников жить ради вашего мнения о них.

Если вы часто кончаете урок раньше времени, значит, ваш класс работает не в полную силу. Такой недостаток может подорвать дисциплину, потому что только группа, которая тяжело работает и решает трудные за-

дачи, может быть дисциплинированной [2]. Прочитую учителя, который проработал первый год в школе: «Ну, когда я хорошо подготовлен, все в классе идет хорошо, но если я не готов, я себя чувствую так, как будто меня бросили в клетку с львами после того, как у львов прошел Йом Кипур (суточный пост)!»

Итак, будьте готовы — даже к завтрашнему уроку.

## **Резюме**

1. Подготовленный учитель спокойнее, увереннее и лучше может контролировать свой класс.
2. В введении Пеле йоэц убеждает даже лучших учителей повторить урок, перед тем, как его давать: Как бы прекрасен и хорош ни был тот, кто собирается выступить перед публикой, с записями или без них, он должен вначале раза два-три просмотреть свою речь. Как говорили мудрецы: «Даже если он знает, что Вс-вышний даровал ему язык оратора, мицва для него почтить слова мудрецов — и это для его же пользы — и несколько раз просмотреть свою речь...»
3. Я не сравнивая одно с другим, но мидраш Шмот раба, 40:1 говорит, что даже Вс-вышний четыре раза обзирал Тору, прежде, чем дал ее еврейскому народу.
4. Рав Мордехай Крашинский, один из ведущих воспитателей в Иерусалиме, рассказывает, что рав Йехезкель Абрамский, один из выдающихся знатоков Торы и учителей нашего времени, всегда перед уроком повторял материал по семь раз.
5. Так, фараон пытался подчинить евреев, нагружая их тяжелой работой. См. Месилат яшарим, гл. 2.



## КНИЖНАЯ ПОЛКА

### ЖИВИ ВЕРОЙ

#### РАВ МОШЕ ШАПИРО

##### Раскаяние приводит избавление – личное и общественное

Мы объяснили три вещи, причиняемые грехом и следующим за ним изгнанием. Именно их надо начинать исправлять силой раскаяния и при жизни. Талмуд (Йома 86б) утверждает: «Сказал раби Йоханан: "Велико раскаяние, ибо оно приводит Избавление, как сказано: «И придет в Цион избавитель, и к раскаявшимся в преступлениях [из народа] Якова» – Почему придет избавитель? – В заслугу раскаявшихся в преступлениях [из народа] Якова"».

Когда мы понимаем объясненную здесь сущность изгнания, мы можем понять, как именно раскаяние исправляет его и приводит избавление. Раскаяние может привести человека на его «истинное место», и он может вернуться к своему внутреннему единству – тогда он снова станет «хозяином в своем собственном доме».

Конечно, одиночка не может принести избавление всему обществу, но в отношении себя каждый должен стараться прийти к состоянию «Избавления» в упомянутых трех аспектах неестественности, искажающей человеческий образ.

- 1) Человек не должен быть «без места»; напротив, он должен быть «укоренен»: постоянен на своем «месте» и в своих поступках. Мы не говорим о том, что может возникнуть необходимость сменить один дом на другой, мы говорим о том, что жизнь человека и дела его должны иметь постоянную основу.
- 2) Человек должен быть «цельным», чтобы все его душевные силы были сконцентрированы на одной цели. Человек не дол-

жен жить так, будто у него «семь пятниц на неделе», и каждый час он ведом иной силой и действует иным образом.

- 3) Человек должен быть хозяином себе, выйти из состояния, когда его действиями руководит дурное начало.

Когда человек исправляет себя в этих трех аспектах, он закладывает фундамент для исправления всего мира, как сказано: «Велико раскаяние, – ведь ради одного раскаявшегося прощают грехи всему миру» (Йома 86б).

Корень раскаяния и Избавления находится в понимании, что состояние изгнания противостоит естественности – это искажение истинного состояния человека. А ведь любая вещь, покинувшая свои естественные рамки, в конце концов, вернется в них, как и сказано в приведенных нами вначале словах Мааралья.

Ожидание спасения – это и есть двенадцатая Основа

В двенадцатую Основу входит и обязанность «ждать Избавления», каждый день ждать, что придет Машиах, как и говорит Рамбам в формулировке этой Основы: «"Дни Машиаха" – это значит, что необходимо верить, что он придет, и не думать, будто он "опаздывает", как сказано: "И если задержится, буду ждать его"».

Еще подробнее Рамбам объясняет это в «Законах царей» (11:1): «И всякий, кто не верит в него или не ждет его прихода, отрицает не только слова пророков, но и слова самой Торы Моше, учителя нашего».

Это на первый взгляд непонятно. «Ожидание» Машиаха – это скорее следствие веры, что он может прийти каждый день, а не часть самой Основы. Конечно, у любого, для кого приход Машиаха не очевиден, недостает Основ

веры, но почему и тот, кто просто не ждет, тоже считается еретиком? Ведь такой человек принимает истину как очевидный факт, и просто не испытывает желания, чтобы этот факт свершился.

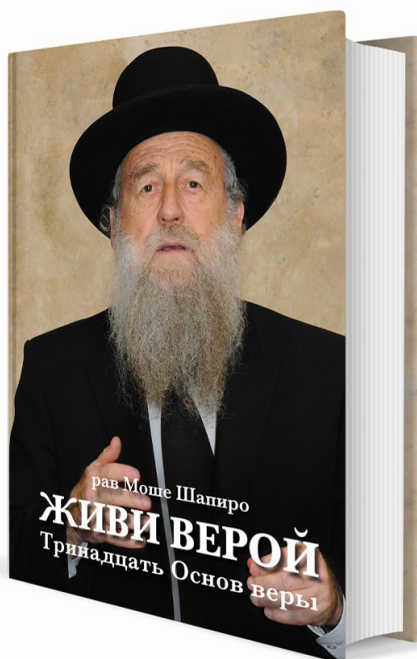
Однако из формулировки этой Основы должно быть очевидно, что главное в ней – осознание, что это – [жизнь после Избавления] – истинное состояние каждого еврея в отдельности и Израиля вообще. Мы обязаны чувствовать, что изгнание искажает образ Израиля, что это состояние неправильно и противоестественно. А Машиах должен вернуть нас к истинному состоянию.

Любое создание стремится к своему природному состоянию, к тому, что заложено в него. Главное желание того, у кого вообще есть желания, – быть тем, кто он есть на самом деле, исполнить все, что в его силах. И вера обязывает осознать, что «дни Машиаха» – это то, в чем мы на самом деле нуждаемся, а все остальные состояния – просто искажения человеческого образа и образа народа Израиля. Поэтому мы ждем Машиаха, ждем, что он придет, исправит каждого из нас и вернет народ Израиля в его настоящее состояние.

Тот же, кто считает, что и нынешняя ситуация допустима, видит ее как возможную форму существования человечества и сам согласен с ней, как будто утверждает: «Я знаю, что Машиах придет, но для меня было бы приемлемо и если все продолжилось бы как есть». И всякий, кто видит вещи таким образом, отрицает Основу «приход Машиаха».

Любое отступление от одной из Основ веры означает искаженное восприятие мира. Каждый, кто не понимает, что такое «изгнание» и «Избавление», и как они влияют на нашу жизнь, живет в искаженном мире. И это – отступление от 12-й Основы веры.

Вера обязывает нас осознавать ущербность, в которую мы погружены, чувствовать необходимость исправления, которое принесет Машиах. Поэтому мало верить только в то, что Машиах придет и исполнит обещания пророков. Необходимо верить и в то, что это единственно верное состояние Израиля, как для каждого еврея в отдельности, так и для всего народа в целом. А состояние изгнания – это искажение, и потому естественным должно быть стремление вернуться к истинному состоянию.



Вера в приход Машиаха обязывает нас правильно оценивать современный мир, не видеть в нем нормального образа жизни, а каждый день жаждать возвращения к истинному образу человека и исправления всех искажений, как в Израиле, так и в мире вообще.

Вера в приход Машиаха должна влиять на каждого и в его «частном пространстве». Он должен видеть ущербность образа человека, возникшую в результате изгнания, и стремиться вернуться к верному образу. Каждый, кто делает это внутри себя, видит свое

состояние в истинном свете, уже прошел полпути к Избавлению в отношении самого себя.

И, как мы объяснили, вера в Избавление начинается с осознания факта изгнания. Как и учили мудрецы из стиха: «Знай, узнаешь» – осознав ущербность и боль, принесенные изгнанием, осознаешь необходимость Избавления. А на деле его приведет сказавший: «Знай, что Я поработаю их, узнаешь, что Я их избавляю».





# ЭЗРАТ НАШИМ - В ЖЕНСКОМ ШАТРЕ

## МОЯ СЕМЬЯ

ХАВА КУПЕРМАН

ИНТЕРВЬЮ С ХАВОЙ КУПЕРМАН

### Предоставлено: Педагогический Альманах. Литературная запись и предисловие Элишевы Иосифивой

В те не столь уж отдаленные годы, когда давать детям религиозное образование считалось преступлением, лишь считанные семьи отваживались передавать светоч знаний следующему поколению. Одной из таких семей была семья рава Ицхака Зильбера, имя которого, вероятно, знакомо многим нашим читателям. Скромный учитель математики и раввин в одиннадцатом поколении, отпрыск царя Давида и жертва многолетней травли репрессивных органов. Замечательный отец, насильственно лишенный родительских прав. Узник сталинского концлагеря, предсказавший смерть Сталина. Прирожденный педагог, исправивший и спасший множество покореженных жизней, которому в СССР запретили преподавать даже математику в школе. Человек, смысл жизни которого — любовь к ближнему. В Израиле о его доброте, отзывчивости и самоотверженности рассказывают легенды. Многие считают его «ламедвавником» — одним из 36 праведников, на которых держится мир.

В невероятно тяжелых условиях рав Ицхак Зильбер и его жена воспитали четверых детей так, как их самих воспитывали родители. Ни один из их детей не оставил путь Торы и заповедей, никто не стал «советским человеком, строителем нового общества», хотя именно такая трагическая судьба ожидала еврейских детей, рожденных в семь горьких десятилетий двадцатого века. Сын рава Зильбера продолжил семейную традицию, став раввином и преподавателем Торы в Иерусалиме.

Как же это удалось? Как в условиях барачного советского строя с его обожествленными бонзами-надзирателями смогла выжить и сохраниться настоящая еврейская семья? О своих близких, о пережитых ими страданиях и об учебе в подпольных еврейских школах рассказывает одна из дочерей рава Зильбера, Хава Куперман.

### МОЯ СЕМЬЯ

До того, как мои родители познакомились, папа жил в Казани, а мама — в Куйбышеве. Через Куйбышев, превратившийся во время войны во «вторую Москву» (туда были эвакуированы многие предприятия) проходило много спасавшихся от нацистов евреев. Родители моей мамы старались помогать этим несчастным беженцам. Дедушка (он был кожевником) специально работал больше, чем требовалось для нужд семьи. На заработанные им деньги покупали хлеб, пшено, картошку, которые бабушка варила и целыми ведрами приносила в синагогу. Благодаря этой помощи мои бабушка и дедушка познакомились с очень известным человеком, членом латышского правительства в изгнании, реб Мордхе Дубиным. Он долгое время жил у них дома. Реб Мордхе оказал сильное влияние на мою маму. В то время мама, как и все советские дети, училась в государственной школе. Но прежде, чем она туда пошла, дедушка пригласил ей учителя, который обучил маму чтению на иврите и молитвам. Хотя в то время в СССР еще оставались школы с преподаванием на идише, дедушка послал маму в русскую школу, понимая, что в еврейских школах детей специально настраивают против иудаизма. Например, если бы в еврейской школе ребенок не пришел на занятия в Песах, все сразу поняли бы, в чем причина.



Из-за того, что в доме маминых родителей часто бывали польские евреи, деда обвинили в пособничестве членам польского правительства в изгнании и отправили в ссылку. В ссылке находились и двое его зятьев (старшие мамыны сестры вышли замуж за польских евреев). Семья маминых родителей со ссылкой дедушки была разрушена. Когда мама подросла, реб Мордхе решил сам выдать ее замуж. Но где было взять подходящего жениха? Каким-то образом он узнал о моем будущем отце, жившим тогда в Казани, и стал шадханом. Это произошло в 1946 году.

## На улице папу остановила милиция и привели в какое-то место, где на стене висел плакат «Смерть шпионам!»

Отпроситься с работы тогда, сразу же после войны, было почти невозможно. Поэтому встреча будущих жениха и невесты стала целой проблемой. В конце концов, они все же встретились, понравились друг другу и решили пожениться. Папа приехал на свадьбу в Куйбышев один. Его мать, моя бабушка, приехать на свадьбу не смогла, а папин отец умер еще в 1940 году. В результате из родителей молодых на свадьбе присутствовала только моя бабушка с материнской стороны — ведь дедушка был выслан. Впоследствии папа так никогда и не встретился со своим тестем. Даже после рождения моего старшего брата Бенциона дедушку не отпустили на церемонию брит-милы — таким опасным «врагом народа» его, очевидно, считали власти.

На свою свадьбу в Куйбышев папа приехал в заимствованном у кого-то из друзей костюме. На улице его остановила милиция. Ему сказали, что он неправильно перешел дорогу. Папа предложил заплатить штраф, но его арестовали и привели в какое-то место, где на стене висел плакат с надписью «Смерть шпионам!». Папа рассказывал, что его там зверски избили, сломали очки. У него конфисковали

записную книжку и, как потом выяснилось, всю ночь пытались расшифровать «шпионские записи» в ней.

Наутро ему сказали: «Мы расшифровали твой код, но не можем понять, кто такой этот “Н. Т. Т. И.”»? Папа не сразу сообразил, что они имели в виду. А дело было в том, что каждое утро перед молитвой он давал цдаку и записывал сумму. Свои записи папа всегда вел на иврите, и перед суммой писал «натати» — «я дал». Для того, чтобы прочесть эти записи, «органы» отыскивали человека, знавшего иврит, однако из расшифровки сделали вывод, что папа ежедневно встречался с неким «Н. Т. Т. И.»!

Папе стоило большого труда объяснить, как все обстояло в действительности. В его записной книжке были также записаны объяснения реб Мордхе Дубина по поводу какого-то места в Талмуде. Объяснить это «чекистам» стоило папе еще большего труда, да они так до конца и не поняли, зато хотя бы поверили, что к шпионажу эти заметки не имеют отношения...

Папа вспоминает, что, находясь там, он непрерывно молился — даже не за себя, а за свою мать, оставшуюся вдовой, вся радость которой заключалась в нем, единственном сыне.

К счастью, утром, убедившись в невинном характере записок, папу отпустили, и он смог прийти на собственную свадьбу. Включая самого жениха, собралось ровно десять мужчин, необходимых для миньяна. Среди них было несколько по-настоящему великих раввинов, которые знали наизусть не только весь Талмуд, но и Тосафот, и всего Маймонида.

Хупу ставили в доме маминых родителей. Сразу же после свадьбы папа должен был вернуться в Казань. Молодые расстались. Мама, по специальности инженер-электрик, после окончания института работала на часовом заводе, где во время войны изготавливали мины с часовым механизмом. Разрешения уволиться с завода и переехать после свадьбы в Казань маме удалось добиться только после ходатайства Михоэлса, с которым реб Мордхе Дубин был лично знаком.





Переехав в Казань, мама поняла, что, работая здесь по специальности, она не сможет соблюдать Шаббат, и поэтому решила пойти в школу преподавать физику. Папа, который сначала занимался химией, из тех же соображений переквалифицировался в преподавателя физики и математики.

В 1951 году моего папу посадили в тюрьму, но в 1953 году (очень вовремя, так как никогда впоследствии эта судимость ему не мешала), выпустили по амнистии в связи со смертью Сталина. Произошло это так. Экономическое положение моих родителей было в то время далеко не блестящим — папа не работал по субботам, детям требовалось кошерное мясо, которое стоило недешево, и поэтому родителям порой приходилось занимать деньги. Однажды мама с папой встали перед выбором: оплатить счет за электричество или вовремя вернуть долг. Разумеется, папа, выбрал последнее.

В доме человека, одолжившего папе деньги, проходил обыск и, когда папа постучал в дверь, его арестовали вместе со всеми, кто находился в доме. Мама, узнав с чьих-то слов, что ее мужа арестовали, успела до того,

как в наш дом пришли с обыском, сжечь все, что могло вызвать хоть малейшее подозрение. Так погибли фотографии родственников, телеграммы, которые бабушка с дедушкой получили в день свадьбы от очень известных людей, письма... Я думаю, что для моих старших брата и сестры (брату было тогда два года, сестре — четыре) этот обыск стал одним из самых тяжелых впечатлений детства.

Папа сидел в казанской тюрьме, и благодаря маминим передачам ему было немного легче соблюдать кашрут. Он соблюдал все субботы, и о каждой из них у него есть особый рассказ, как и о Песахе, который он встретил уже в лагере под Казанью, куда его перевели из тюрьмы. В этом же лагере папа невольно предсказал смерть Сталина. Дело было под самый Пурим. На возмущенный возглас еврея, сидевшего вместе с папой: «Что же Б-г не спешит покарать этого Амана [Сталина]?» — папа ответил, что человек никогда не может знать, что произойдет с ним через полчаса — и ровно через полчаса Сталина хватил удар. Потом этот еврей, уже приехав в Израиль, разыскал папу и встретился с ним.



# НАШИ МУДРЕЦЫ

## ПРИТЧА: ДАЛЕКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ ЗА ПОНЮШКОЙ ТАБАКУ

ХАФЕЦ ХАИМ

Как глупы те люди, которые всю жизнь занимаются только тем, чтобы собрать побольше денег!

И как глупы те люди, которые всю жизнь занимаются только тем, чтобы собрать побольше денег, не задумываясь, для чего их послали сюда!

Почему же не берем мы пример с возчиков, которые и за несколько верст не отправятся, даже если пообещают им пропитание для них самих и для их лошадей, если не смогут они заработать на этом хоть немного для своей семьи? Тем более — те, кому пришлось отправиться так далеко: из высшего мира (то есть из мира Творения, который есть обитель душ Израиля, по словам рабби Хаима Виталья) сюда, в мир действия — это же дальше, чем сотни тысяч верст! Разве не ясно, что нет никакого смысла отправляться в такой путь лишь ради того, чтобы получить пропитание для тела, не заработав ничего для нужд своей вечной обители? И только потому люди не понимают этого, что злое начало ослепляет взор их разума. Как иначе могут они полагать, да еще с такой уверенностью, что их заставили проделать такой долгий путь лишь для того, чтобы они накопили денег.

И они похожи на одного неразумного человека. Жил он в каком-то городке, и пришлось ему однажды направить свои стопы в далекое поселение, верст за сто от его дома. И когда его спросили: «Ну и что же ты успел там сделать?» — он, довольный, ответил: «Я достал там понюшку хорошего табака!»

И вот, по его слабому разумению, он достиг за свою поездку очень многого и был этим совершенно удовлетворен; но мы-то знаем, что другого такого дурака еще поискать! И у нас все точно так же: пока человек в этом мире, злое начало отводит ему глаза и лишает его разума, так что каждая глупость, которую он

делает, приносит ему такое удовлетворение, как будто он достиг вечного блаженства. Но когда душа поднимется к Г-споду и прозреет он, тогда сам увидит, что все принесенное им с собой ничего не стоит. Тогда-то задумается он: как же смогло злое начало настолько сбить с пути его душу, что она выбросила все драгоценные жемчужины (а это Тора и заповеди), набрав вместо них черепков? Но тогда уже ничто ему не поможет...

И представляется, что именно это имели в виду мудрецы Талмуда, когда, разъясняя стих: «И стал мудрее всех людей» (а стих этот говорит о царе Шломо), сказали: «Мудрее всех — и даже мудрее глупцов». Они имели в виду, что разум уберег его от заблуждения глупцов (у которых Постигающая Душа слегка несовершенна, и поэтому их поведение по большей части управляется животной душой, то есть страстями и желаниями их сердца; а неразумие, заключенное в таком пути, всем видно). Пора становиться мудрым, пора задуматься, пора извлечь урок: не стоит следовать страстям и стремлениям сердца! Ведь злодей — на самом деле всего лишь глупец, и, будучи таковым, он следует лишь за своей животной душой. Его отличие от настоящего сумасшедшего только в том, что он использует свою Постигающую Душу, чтобы поведение его выглядело нормальным, чтобы в глазах людей его путь казался прямым, — он старается отвести глаза соседям, чтобы не видели они его сумасшествия. И мудрецы наши тоже говорят об этом: «Человек никогда не согрешит, если сначала не войдет в него дух глупости».





## О РАВЕ ИЦХАКЕ ЗИЛЬБЕРЕ

### РЕБ ШАЛОМ-БЕР ГОРЕЛИК

#### БЕЖАТЬ

Как-то около часа ночи я очутился в Хайфе, уже ехал домой в Кирьят-Малахи. Вдруг проезжаю мимо автобусной станции в Хайфе, вижу: реб Ицхок. Реб Ицхок бежит, как всегда, он бежит. Я говорю: «Реб Ицхок, куда вы сейчас бежите-то? Ночь ведь!» Он говорит: «У меня был тут шиур в Хайфе как раз». Я говорю: «Куда вам сейчас надо?» Говорит: «В Йерушалаим». «А где сейчас будут автобусы? Уже ночь! Ничего нет! Куда бежать-то?» А он говорит: «Вот, видишь, вот ты очутился тут, видишь, тебя Всевышний мне послал». В общем, я из Хайфы отвез его в Иерусалим, а от туда сам в Кирьят-Малахи...

#### ДЕРЖИ ВОРА!

Ну, вот, эпизод. Мы как-то раз ехали с ним вместе в троллейбусе. По Ташкенту. И вдруг он остановился, стоянка, остановился троллейбус, и он, как всегда, выбегает и бежит сразу на площадь. У нас там была такая большая площадь в центре Ташкента. Называлась «Комсомольское озеро» По переходу переходить – у него времени не было для этого. А там машин много, и он наискосок куда-то побежал, торопился сделать какую-то мицуу.

А тут кто-то в троллейбусе, какой-то пассажир вышел с автобуса и тут же спохватился: у него украли деньги. «Ой, украли деньги, кошелёк!». Вдруг видят, человек убегает, побежали за ним, кричат: «Держи вора!» (Подумали, что рав Ицхак вор, надо его поймать)...

А у него нету времени на все это. Говорит: «Сколько у вас там было денег?». Тот ответил. Так рав Ицхак вытащил бумажку (не помню, пять, десять рублей), отдал ему и побежал дальше...

#### ТЫСЯЧА И ОДНА НОЧЬ

Недавно у нас было собрание, я там начал рассказывать про рава Ицхака. Сказал, что все хабадники должны сделать каль ва-хэй-мер, что делает один человек без хасидута. Рав Ицхак был хасид без хасидута. И там даже один вспомнил, Хаим Френкель, он тоже из Ташкента. Я ему рассказал вот эту историю, историю с таксистом, что он поехал куда-то, даже не знал адреса. «Остановись тут». Вышел, спросил – и точно туда попал.

А Хаим рассказал другую историю, он говорит, с ним самим это было. Его отец лежит на кладбище Ар а-Зейтим, на Масличной Горе, и он единственный сын. В общем, в йорцайт он поехал в Иерусалим, нанял такси, чтобы подойти к могиле отца. Взял такси и едет с ним на Масличную Гору. Вдруг таксист спрашивает его: «А, вы из России, может быть вы знаете реб Ицхок Зильбера?» - «Конечно, я с ним из одного города, из Ташкента, мы жили вместе». Тот говорит:

«Я должен рассказать, что я его тоже знаю, он меня нанял однажды, говорит: “Поехали, ты должен 45 минут ехать со мной и вернуться сюда, значит, через 45 минут”».

Я ему: “А куда ехать-то, зачем?” – “Вот так, езжай и через 45 минут вернёшься сюда, я тебе плачу по времени”».

Вот так. Езжай туда, не знаю, куда. Ну, они ехали-ехали, через 45 минут они вернулись сюда обратно, но за это время столько, он говорит, столько диврэй-Тора услышал от рава Зильбера. И вернулись на то же место. До сих пор он не знает, зачем он его возил?

Нанял на 45 минут, чтобы рассказывать ему диврэй-Тора. Да-да-да-да, всё это так. О рав Ицхак можно рассказывать очень много, тысяча и одна ночь.

# ГОВОРИМ КРАСИВО

## ИЗБРАННЫЙ НАРОД

ШАУЛЬ РЕЗНИК

В отношении еврейского народа в иврите чаще используется слово, которое никакого отношения к выборам и избранию не имеет: הַגּוּלָּה (сгула). Народ Израиля называется, соответственно, הַגּוּלָּה אֲמ (ам сгула).

Это слово приводится в Торе: «И вот, если вы будете слушаться гласа Моего и соблюдать завет Мой, то будете Моим дражайшим уделом из всех народов, ибо Моя вся земля» (Шмот 19:5). Дражайший удел — это и есть הַגּוּלָּה.

Комментатор Раши поясняет, что смысл слова «сгула» можно понять благодаря сказан-

ному в книге Когелет (2:8), где наличествует выражение הַגּוּלָּה מְלִיכִים (сгулат млахим, царское сокровище/клад): «Это дорогая посуда и драгоценные камни, которые монархи прячут. Точно так же еврейский народ желаннее Всевышнему, чем другие народы».

Рамбам указывает, что цари не расстаются со своими сокровищами. И точно так же Б-г не покинет еврейский народ.

Пример использования

Избранный народ будет жить вечно

עַם הַגּוּלָּה יְחִיָּה לְנֶצַח לְנֶצַחִים

## СОВСЕМ НАОБОРОТ

В споре реплика типа "Да нет же, совсем наоборот" переводится на иврит как הִנְפֹּךְ הוּא (нааfox у, "обернулось оно"). Это выражение приведено в Свитке Эстер:

בַּיּוֹם, אֲשֶׁר שָׁבְרוּ אֵיבֵי הַיְהוּדִים לְשֵׁלוֹט בָּהֶם, וְהִנְפֹּךְ הוּא, אֲשֶׁר יִשְׁלְטוּ הַיְהוּדִים הַמָּה בְּשָׂנְאֵיהֶם, נִקְהָלוּ הַיְהוּדִים בְּעָרֵיהֶם, בְּכָל-מְדִינֹת הַמֶּלֶךְ אֲחַשְׁוֶרֶשׁ, לְשֵׁלֹחַ יָד, בְּמִבְקְשֵׁי רַעְתָּם.

(В двенадцатый месяц, то есть в месяц Адар, в тринадцатый день его, когда наступило время исполниться повелению царя и указу его, в день, когда враги иудеев надеялись одолеть их, а обернулось оно так, что сами иудеи одолели недругов своих).

Пример использования:

Ариэль - не отличник, совсем наоборот!

אֲרִיאֵל הוּא לֹא תַלְמִיד מְצַטִּיין, נִהְפֹךְ הוּא



# МЕСЯЦ ТЕВЕТ

РАВ ЭЛИЯУ КИ-ТОВ

## ИЗ КНИГИ «КНИГА НАШЕГО НАСЛЕДИЯ»

Месяц Тевет — десятый месяц в году, начина с Нисана. Его название, как и названия других месяцев, привезено из Вавилонии возвратившимися оттуда изгнанниками.

Во второй главе Книги Эстер мы читаем: «... в десятом месяце, месяце Тевет...»

Рош Ходеш Тевет отмечается два дня или один день, в зависимости от того, полным или неполным был предшествующий ему месяц Кислев. Сам же Тевет никогда не бывает полным; он всегда продолжается двадцать девять дней, и новолуние следующего за ним месяца Швата всегда празднуется только один день.

Созвездие месяца Тевет — Геди, Козерог. Как раз в этом месяце стада коз возвращаются на зимние пастбища.

Дело в том, что если дожди выпали в месяцах Мархешван и Кислев и не выпадали в Тевете, — это признак благословения. В такие годы луга покрываются густой травой и стада находят себе на них обильный корм.

### Месяц страданий

Три поста следуют в Тевете один за другим в память о трех бедах, обрушившихся на народ Израиля в дни 8-го, 9-го и 10-го Тевета.

Посты восьмого и девятого Тевета называются «постами праведников», когда постятся лишь избранные. Десятого Тевета постятся все без исключения.

Восьмого Тевета был закончен перевод Торы на греческий язык, сделанный по приказу царя эллинистического Египта Птолемея. Этот день мудрецы сравнивают с днем, когда был сделан «золотой телец», ибо невозможно перевести Тору на другой язык, не исказив ее смысла.

Девятого Тевета умерли пророки Эзра и Нехемия. Это они возглавили евреев, решивших

вернуться из Вавилонии в Эрец Исраэль, научили их Торе и заботились об их нуждах. С их смертью Израиль осиротел, лишившись духовных и материальных благ, которые они ему доставляли. Никто не смог стать им достойной заменой.

Десятого Тевета — в день всеобщего поста — войска вавилонского царя Навухаднецара начали трехлетнюю осаду Иерусалима, закончившуюся гибелью города и Храма.

В этом месяце произошло еще одно несчастье. Первого Тевета царь Иудеи Йехония был отправлен вавилонянами в изгнание вместе со всеми иерусалимскими ремесленниками, а также лучшими людьми города, его защитниками и мудрецами.

Двадцать третьего Тевета 5272 года от Сотворения мира (1512 год по европейскому летосчислению) были ограблены и высланы из страны евреи Португалии. Многие из них подверглись страшным пыткам и убиты. Это был как бы второй акт страшной трагедии — изгнания евреев из Испании. Теперь весь Пиренейский полуостров был для них закрыт.

Следует отметить — кроме последних дней Хануки, в Тевете нет ни одного радостного дня.

### Перевод семидесяти

Второй Иерусалимский Храм был построен во времена, когда Эрец Исраэль была провинцией огромной Персидской империи.

Когда Персия пала под ударами Александра Македонского, власть над Эрец Исраэль перешла к грекам.

Одной из частей империи Александра — Египтом — правили потомки полководца Птолемея. Один из Птолемея искал возможности оспорить происхождение Торы и природе ее законов. Для этого он призвал еврей-



ских мудрецов и приказал им перевести Тору на греческий язык.

Если бы его действительно интересовала Тора, он заявил бы о своем желании заранее, дал мудрецам возможность совещаться между собой и создать коллективный перевод Торы.

Но Птолемей, намеревавшийся высмеять мудрецов, поступил иначе.

Вот что написано об этом в Талмуде (Мегила, 9):

«Царь Птолемей пригласил 72 мудреца и поместил каждого из них в отдельном помещении. Никто из них не знал, для чего он приглашен. Царь лично навещил каждого из них и приказал: “Переведи мне Тору учителя вашего Моше”. Но Вс-вышний помог им советом, и они перевели Тору одинаково».

Птоломей не обнаружил никакой разницы между переводами. Даже в тех местах, где мудрецы решили изменить при переводе прямой смысл Писания, они действовали совершенно единодушно.

Таким образом недобрый умысел Птолемея послужил освящению Имени Вс-вышнего и послужил славе народа Израиля и его мудрецов.

Дело рук Вс-вышнего

Птоломей возложил на плечи каждого из семидесяти двух мудрецов совершенно непосильную задачу. Каждое слово Торы имеет тысячи значений, и иврит — Святой язык — высекает их из него, как молот, дробящий скалу. На нем наши мудрецы могут истолковать все явные и скрытые значения предложений, слов и даже букв Торы.

Бесполезно искать язык, подобный Святому языку, созданному специально для того, чтобы на нем можно было запечатлеть полотно Торы. Перевод ее на другой язык во всем ее богатстве невозможен.

Что же остается делать? Махнуть рукой на многозначность ее предложений, на глубочайшие намеки и иносказания, и переводить слово за словом, следуя их прямому смыслу? Но такой перевод уподобит Тору пустому со-

суду, в котором нет драгоценного напитка — одни только стенки слов. Что же должны были чувствовать мудрецы, которым выпала эта задача! Ведь это были выдающиеся знатоки Торы, влюбленные в ее мудрость.

Следует иметь в виду, что даже прямой смысл слов Торы, пшат, часто неоднозначен. Поэтому естественно было предположить, что каждый из переводчиков пойдет своей дорогой. Ведь невозможно себе представить, что у всех семидесяти двух мудрецов в точности совпадут мотивы и соображения, заставляющие выбрать тот или иной вариант перевода в тысячах случаев, когда этот перевод неоднозначен!

Кроме того, в Торе есть места, которые ни в коем случае нельзя ни толковать, ни переводить буквально — буквальное истолкование приводит к искажению их истинного смысла. Эти места требуют особых объяснений; их перевод в любом случае должен отступить от пшата и передавать истинное, а не прямое значение слов.

Разумеется, семьдесят два человека не могли бы перевести такие места одинаково.

Если бы нам были представлены отличающиеся таким вот друг от друга переводы Торы, это несколько не скомпрометировало бы их авторов в наших глазах, ибо мы знаем, что «...и то, и другое толкование — слова Б-га живого».

Мудрость Торы многогранна, и передать ее может только многообразие мнений. Но в глазах других народов «разночтения» в переводах — серьезный недостаток, подрывающий авторитетность первоисточника, бросающий тень сомнения на саму Тору и на мудрость ее истолкователей. У них принято считать — где нет согласия — там нет истины. Дело в том, что они отождествляют создание с его Создателем; им кажется, что так же как невозможно единство противоположностей в человеке, невозможно оно и в Творце мира и его делах.

Поскольку эта точка зрения была принята греками, нет никакого сомнения, что Птолемей хотел посмеяться над мудрецами, обна-

ружить разногласия между ними и заставить их спорить между собой.

Чтобы не допустить унижения Торы и мудрецов, Небеса пришли на помощь переводчикам, и последние проявили полное единодушие во всем, что касалось перевода мест, которые должны быть истолкованы неоднозначно.

## Тяжелый день

День, когда семьдесят два мудреца завершили перевод Торы на греческий язык — восьмое Тевета — стал очень тяжелым днем для еврейского народа. Хотя все увидели, какое чудо совершил Вс-вышний ради Своей Торы и еврейского народа, ради его мудрецов, которых Он оберегает от несчастий, хотя все случившееся и представлялось грекам совершеннейшим чудом — несмотря на все это, день восьмого Тевета подобен дню, когда евреи сделали «золотого тельца».

Вот что сказано об этом дне в Мегилат Таанит:

«Восьмого Тевета, в дни царя Птолемея, когда Тора была переведена на греческий язык, тьма опустилась на мир и не прекращалась три дня».

Мудрецы сравнили переведенную Тору с посаженным в клетку львом. Прежде все трепетали перед ним и, завидев его, обращались в бегство. Теперь же все подходят к клетке, показывают на льва пальцем и спрашивают: «Где же его хваленая сила?»

Так и Тора. Пока она находилась в руках Израиля, который толкует ее на Святом языке, она действительно связывала Израиль с Вс-вышним и давала ответ на все вопросы. Никто не решался отзываться о ней недостойным образом. Даже чужеземец, желавший ознакомиться с Торой, должен был сначала изучить язык Писания.

Теперь Тора оказалась заключенной в клетку греческого перевода, и благоговение перед ней исчезло. Любой человек, знавший греческий язык, мог читать ее, комментировать и критиковать — все это без того, чтобы хотя бы прикоснуться к ее мудрости.

Поэтому мудрецы уподобили восьмое Тевета другому траурному дню — дню, когда был сделан «золотой телец». Как в изваянии, лишенном души, поклонявшиеся ему видели идола, так в греческом переводе Торы — тексте, лишенном мудрости и святости, — народы мира видят Тору. Они полагают, что познакомились с ней благодаря переводу, и говорят друг другу: «Вот она, Тора, которую мы изучили».

Подчеркнув, что темнота, опустившаяся на мир восьмого Тевета, не прекращалась три дня, наши мудрецы намекают на то, что это печальное событие — завершение перевода Торы — как бы завершает ряд трагических событий, происшедших некогда девятого и десятого Тевета.

## Отступления от текста

Вот некоторые из тех мест, в которых мудрецы — все вместе и совершенно одинаковым образом — отступили от пшата — буквально значения слов Торы.

Вместо «В начале сотворил Б-г» они написали — «Б-г сотворил в начале», — чтобы никто не подумал, что «В начале» — имя настоящего Творца, создавшего демиурга.

Вместо «Сделаем человека» они написали «Сделаю человека», — чтобы никто не подумал, что у человека было два Творца.

Вместо слов «По Нашему образу» и «По Нашему подобию» они написали: «По образу» и «По подобию» — чтобы не подумали, что у Вс-вышнего есть форма, которой можно уподобить форму Его творения.

Слова «И завершил Б-г [свое творение] в день седьмой» они перевели как «...в день шестой» — чтобы никто не подумал, что Вс-вышний трудился в субботу.

Слова «Мужского и женского пола сотворил Он их» они перевели как «... сотворил Он его» — чтобы не подумали, что мужчина и женщина были сотворены отдельно друг от друга.

Они написали «Сойду и смешаю [языки строителей Вавилонской башни]» вместо «Сойдем и смешаем» — чтобы не подумали, что существует другая сила, кроме Вс-вышнего.



Они написали «Они в гневе своем убили мужа и по воле своей подрезали жилы откормленному [животному]» вместо «по воле своей подрезали жилы быку» (Берешит, 49) — чтобы не могло создаться ошибочное впечатление, что сыновья Яакова склонны к убийству.

Вместо «Срок пребывания сынов Израиля в Египте — четыреста тридцать лет» (Шмот, 12) они написали «Срок пребывания сынов Израиля в Египте и других странах — четыреста лет» — чтобы не создалось впечатление, что в Торе содержатся хронологические противоречия, ибо это сложное место должно быть особым образом истолковано, а народы мира не принимают комментариев наших мудрецов.

Вместо слов «Ни у кого из вас не взял я [Моше] и осла» они написали «...не взял ни одной ценной вещи» — чтобы не подумали, что Моше не брал у сынов Израиля ослов, но, может быть, брал другие ценные предметы.

К словам «Чтобы ты не взглянул на небо и не увидел там солнце, луну и звезды, все воинство небесное, и не прельстился и не стал поклоняться им, и не стал служить им, которыми наделил Г-сподь Б-г твой все народы под небом» (Дварим, 4) они добавили слова: «...чтобы они светили им» — чтобы никто не подумал, что Тора разрешает другим народам поклоняться солнцу и луне.

В том месте Книги Ваикра, где перечисляются нечистые животные, вместо слово «заяц» они написали «легконогий» — ибо так звали по-гречески жену Птолемея, и царь мог оскорбиться, решив, что евреи вставили в Тору упоминание о его жене.

## Шесть обязательных постов

Из шести всеобщих постов, поститься в которые обязан каждый, один заповедан Торой, четыре — пророками Хагаем, Зехарией и Малахи, и еще один установлен мудрецами. Тора заповедала поститься в Йом Кипур, пророки и мудрецы установили пост Гедальи, пост десятого Тевета, пост семнадцатого Тамуза, пост девятого Ава и Таанит Эстер.

О Йом Кипуре Тора говорит следующее: «Да будет у вас законом навеки: в седьмом ме-

сяце, десятого числа месяца смирятся ваши души...»

Четыре поста были установлены пророками в память о разрушении Храма и изгнании сынов Израиля на чужбину. Это «пост четвертого месяца» (17 Тамуза), «пост пятого месяца» (9 Ава), «пост седьмого месяца» (пост Гедальи, приходящийся на 3 Тишрей) и «пост десятого месяца» (10 Тевета), о которых сказано (Зехарья, 8): Так сказал Г-сподь Цваот: «...Пост четвертого, пост пятого и пост седьмого месяцев...»

Уже говорилось, что 17 Тамуза римлянам, осаждавшим Иерусалим, удалось пробить брешь в стене и ворваться в город.

9 Ава были разрушены Первый и Второй Иерусалимский Храм; кроме того, в этот день произошли другие трагические для еврейского народа события.

3 Тишрей был убит Гедалья бен Ахикам, и последние евреи, оставшиеся в Эрец Исраэль после разрушения Иерусалима вавилонянами, были изгнаны оттуда.

10 Тевета вавилоняне приступили к осаде Иерусалима, которая закончилась разрушением города и Храма.

Еще один пост — Таанит Эстер — был установлен в память о трехдневном посте, объявленном евреями Персидской империи во времена Мордехая и Эстер, когда злодей Гаман задумал истребить их всех до единого. Он приходится на 13 Адара — накануне праздника Пурим.

Посты Йом Кипура, 17 Тамуза, 9 Ава, 3 Тишрей и 10 Тевета приходятся на тот самый день, когда произошло событие, в память о котором было решено установить пост. Иначе обстоит дело с Таанит Эстер.

Эстер, Мордехай и все евреи, жившие в столице персидского государства Шушане, постились в тот страшный год три дня — 13-го, 14-го и 15-го Нисана, то есть пост захватил начало праздника Песах. Мудрецы разрешили тогда поститься в праздник, потому что речь шла о жизни и смерти для всего еврейского народа. Однако в будущие времена было решено поститься 13 Адара, в день, когда евреи



Персидской империи готовились напасть на своих врагов, то есть в канун праздника Пурим.

Пост «четвертого месяца» был назначен вначале на 9 Тамуза, день, когда вавилоняне проббили стену Иерусалима. Но после разрушения Второго Храма раббан Йоханан бен Заккай и мудрецы его поколения перенесли день поста на 17 Тамуза — день, когда римляне ворвались в Иерусалим. Мудрецы поступили так потому, что оба события произошли в одном месяце и, следовательно, их можно

оплакивать в один день, а также потому, что разрушения Второго Храма было еще большим несчастьем, чем разрушение Первого — ведь после первого разрушения Храм был вскоре восстановлен, а после второго — нет.

Относительно поста Гедаля существуют определенные разногласия. Некоторые считают, что Гедаля был убит 3 Тишрей и мы постимся в самый день его убийства. Согласно другой точке зрения, он был убит 1 Тишрей, в первый день Рош Гашана, и поэтому мы переносим пост на третье число.

## ПОСТ ДЕСЯТОЕ ТЕВЕТА

### РАВ РЕУВЕН ПЯТИГОРСКИЙ

В 3338 году от Сотворения мира войска вавилонского царя Невухаднецара (Навуходоносора) подошли к стенам Иерусалима, взяв город в кольцо. Осада началась 10 числа месяца тевет, а закончилась через три года 10 числа месяца тамуз взятием города, уничтожением Первого храма и семидесятилетним «вавилонским» изгнанием. В память о той трагической осаде установлен пост Десятого тевета — Асара бе-тевет.

Начинается он с первыми лучами рассвета и продолжается до момента, когда на небе появляются первые вечерние звезды. Законы поста такие же, как и для всех остальных установленных мудрецами общественных постов. Но наши учителя (Авудраам и др.) сказали, что на самом деле пост этого дня строже всех остальных, потому что, если бы он пришелся на субботу (на самом деле такого в нашем календаре не бывает), то он «отодвинул бы» субботу (отменил бы субботние законы, подобно Йом-Кипуру, совпавшему с субботой).

В этот пост ни пьют, не едят, произносят специальные молитвы — слихот, добавляют вставку в молитву Шмоне-Эсре, в синагогах читают определенный отрывок по свитку Торы. Эти же законы соблюдаются в остальные посты — кроме поста Девятого аба (он начинается вечером и связан с большим числом ограничений) и Йом-Кипура, который указан Торой.

Посты установлены не только для памяти, но и для размышлений о тех несчастьях, что постигли наш народ в прошлом. Пост возвращает нас к путям Торы. Раскаяние предотвращает бедствие.

Другие события месяца:

1-го тевета умер Авраам-авину, сын Тераха и Амталай (некоторые оспаривают эту дату);  
 9-го — ровно 100 лет назад французский суд признал виновным капитана Дрейфуса;  
 20-го — умер Рамбам (1204 год, Каир); 21-го — день рождения и смерти Шимона, сына Яакова-авину, он прожил ровно 120 лет.  
 23-го — издан королевский приказ об изгнании евреев из Португалии (6 янв. 1497).

Кроме того, в тевете отмечаются годовщины смерти праведников и знаменитых раввинов:

3-го — рава Хаима Шмулевича, руководителя иерусалимской ешивы «Мир» (1979);  
 17-го — раби Яакова Кранца (Магида из Дубны, 1795);  
 18 — известного аморы, рава Уны бар мар Зутра (470г. н.э.);  
 24 — раби Шнеура Залмана из Ляд, автора «Таньи» (1812), раби Элияу Элизера Деслера, автора сборника «Михтав ми-Элияу» (1953); 27 — раби Шимшона Рефаэля Ирша (рава Гирша, Франкфурт); 29 — раби Моше Йеошуа Лейба Дискина, Брестского раввина (1898).

# МИРОВОЗЗРЕНИЕ

## ТРУДНЫЙ ВОПРОС

БРОХА ГУБЕРМАН

Пишу вам в ночь на 25 декабря, что многое объясняет, да и пост 10 тевета пришелся на эту неделю. Раз все так сложилось, задам вам трудный вопрос:

- А за что евреев так не любят?

Сколько я ломала над ним мой растущий отроческий мозг! Пока ровесники мечтали о собаке или пластинке Битлз, я умирала от желания понять, почему люди не любят евреев. Энергией моего юного интеллекта, бьющегося об этот главный вопрос, можно было привести в действие гидроэлектростанцию, и она обогрела бы какой-нибудь симпатичный город, например, Ригу - в детстве я очень любила Ригу. Да и сейчас люблю.

Но вся моя интеллектуальная энергия принадлежала вопросу:

- За что не любят евреев?

Я должна была понять это и не понимала.

Любой человек, вызвавший мою малолетнюю симпатию, немедленно озадачивался главным вопросом.

- А вы знаете, почему евреев не любят? – трагическим голосом спрашивала я.

Жертвы, их было всего несколько, потому что заслужить мое детское доверие такого уровня смогли единицы, смущались, отводили глаза и молчали. Иногда выдавливали что-то неуверительное об особенном уме, успехе или деньгах – версии, давно отработанные мною в ближайшем окружении и отброшенные из-за полной негодности.

Когда я подросла, выяснилось, что некоторые из людей любят меня, но при этом не любят остальных евреев.

- Не стригись так коротко, - сказала мне одноклассница. – С короткой стрижкой ты очень похожа на еврейку.

- Это все еврейки на меня похожи, - отшутилась я.

Она засмеялась. У нас были очень теплые дружеские отношения.

- А ты слышала анекдот? Он немного странный, но очень смешной, - сказала одноклассница.

- Бей жидов и велосипедистов!

- А велосипедистов-то за что?!

Я усмехнулась.

- Ну, правда, а велосипедистов за что?! - удивилась одноклассница.

- А за что евреев?! Почему никто не любит евреев? - воскликнула я, но не вслух.

Ответа все не было, а вопрос рос и матерел. Годам к 20-ти я уже целиком болталась на нем, как на гигантском крюке. На таких висят огромные куски освежеванных коровьих туш в мясном отделе гастронома.

Я жила свою двадцатилетнюю студенческую жизнь, а вопрос жил свою. В двадцать мне хотелось говорить с миром о любви, но в нем почему-то не любили евреев, которые я и есть. Мир не любил меня и всех нас. Почему? Ну, почему?!

Десятого тевета войска царя Вавилона Навуходносора начали осаду Иерусалима, которая привела к разрушению Храма – максимальному проявлению ненависти к Единому Б-гу и его народу.

«И вот, на девятом году царствования [Цидкиягу], в десятом месяце, на десятый день, пошел Навухаднецар, царь Вавилона, он и его войско, против Иерусалима и расположился станом вокруг него; и построили вокруг него осадную стену. И был город в осаде до одиннадцатого года [царствования] царя Цидки-





ягу. На девятый день четвертого [месяца] голод в городе усилился и не стало хлеба у народа. И проломлена была стена города...» (Млахим, II, 25)

Разрушение и изгнание, ненависть и преследования, горечь и недоумение.

Я росла бы спокойным ассимилированным ребенком, таким же, как все вокруг, если бы

не антисемиты, которые постоянно напоминали мне, кто я такая. Во многом благодаря им я полжизни искала ответ на такой трудный вопрос:

- За что евреев все не любят?

Моя детская мечта сбылась. Я узнала ответ.

## КАК ИУДАИЗМ ОТНОСИТСЯ К ЗАНЯТИЯМ ТВОРЧЕСТВОМ?

### РАВ МЕИР МУЧНИК

В основе любви человека к искусству и творчеству лежит стремление к идеалу, который трудно достичь.

Искусство бывает двух типов. Первый — создание красоты и гармонии, которой недостает в реальной, будничной жизни, но которую человек, наделенный даром, может в нее привнести. Например, музыкальная гармония, поэтическая рифма, симметрия в архитектуре или в танце. Такая задача дает простор для творчества и воображения, ибо надо уметь правильно сочетать звуки и линии — не так, а этак, придумывать разные варианты. А результат дает глазу/уху эстетическое наслаждение «идеалом», а душе — чувство парения над обыденностью.

Второй — отражение реальности путем «идеального» сочетания тех ее аспектов, которые встречаются в обыденной жизни, но не всегда видны всем, «во всей красе». Например, сатира или трагедия — роман, спектакль, фильм и т. д. В них будут собраны все комические недостатки или трагические аспекты жизни, которые пожелает показать художник. Это надо уметь, поэтому такая задача тоже дает простор для творчества. А ее достижение создает чувство «очищения»: мол, теперь, когда пороки выявлены и показаны, названы, как на исповеди, есть надежда на их исправление — и продвижение в сторону идеала, пусть и труднодостижимого.

Многие произведения являются сочетанием двух типов: счастливый конец, «идеал», но достигнутый путем «от страдания к радости», с выявлением пороков и трагизма реальной

жизни. Или фантастика: создание фантастических миров отражает стремление человека к идеалу, который, как он чувствует, невозможен в этом мире, желание вырваться за его пределы и ограничения, обрести то, чего не хватает. Конечно, широкий простор для творчества и воображения. В то же время, сами фантастические произведения обычно все-таки отражают реальную жизнь в этом мире: борьба добра и зла, путь от страдания к радости — или те недостатки и трагизм этого мира, которые выбрал показать автор, т.е. антиутопия. И цель та же — «прожить» их, очиститься от них и приблизиться к идеалу.

А само стремление к труднодостижимому идеалу, конечно, заложено в человеке Б-гом. Ибо Он создал его для того, чтобы человек совершенствовал и себя, и мир. Поэтому сам человек и окружающий его мир полон недостатков, страдания и зла, но в человеке также заложено добро и способность бороться и идти к идеалу. Полный идеал в этом мире никогда не достигается, но само стремление к нему и приложенные в этом направлении усилия улучшают человека. И в этом смысле искусство способно вдохновить его, «нам песня строить и жить помогает». Что касается еврейского народа, то его особая цель — служить Б-гу, исполняя заповеди Торы, и оказывать на мир соответствующее воздействие. И в этом нам песня, конечно, тоже помогает. Поэтому евреи поют и на субботних и праздничных трапезах, и при молитве, танцуют на свадьбах. А эти песни и танцевальные мелодии кто-то должен сочинять, вот и простор для творчества.



И не только музыка. Вдохновленные чудом рассеяния Красного моря, евреи воскликнули (Шмот 15:2): «Это мой Б-г, и прославлю Его». Слово «прославлю» может также иметь значение «украшу». И мудрецы толкуют так (Шабат 133 б): «Красиво исполняй Его заповеди: построй красивую сукку, возьми красивый лулав, труби в красивый шофар, прикрепи к одежде красивые кисти цицит. Возьми красивый пергамент и напиши на нем Тору красивым шрифтом, оберни в изысканный шелк». Разумеется, также «построй красивую синагогу» — т.е. архитектура. Эта красота демонстрирует желание человека идеально исполнить заповеди, а также вдохновляет при самом исполнении. И дает простор для творчества.

Существует в еврейском мире и живопись, как абстрактная, так и связанная с еврейской жизнью: синагоги, иллюстрации к эпизодам жизни евреев в разных местах и на разных этапах истории. Есть и художественная литература об этой жизни, о ее событиях.

В чем могут быть проблемы?

Чисто алахически — со скульптурой: статуи и барельефные изображения человека и небесных светил могут подпасть под запрет изготовления идолов, ибо этой цели их изваяние часто служило в древности. Об этом есть конкретные законы, которые можно изучить в соответствующих сводах (см. Шульхан Арух, Йорэ Дэа 141).

А в целом — поскольку искусство это инструмент вдохновения и передачи идей, эти идеи и цели должны быть правильными. Поэтому, например, для религиозного еврея неприемлема такая распространенная в мировом искусстве тема, как «любовь». Нет, мы за любовь — настоящую, между мужем и женой, которая достигается путем изначально правильного сочетания их характеров и заботой друг о друге в совместной жизни. Это действительно идеал, гармоничное сочетание, которого добиться трудно, но можно. Тогда как «любовь», пропагандируемая в мировом искусстве, — слишком часто сиюминутная, поверхностная страсть, стремление к идеалу ложному, иллюзорному, а то и откровенно греховному, даже если из-за трудностей до-

стижения запретный плод кажется сладким. Либо супружеская измена: муж показывается «плохим» — нелюбящим, жестоким, старым и т.д., а любовник «хорошим». Значит, можно и нужно. Хотя на самом деле — страшный грех и разрушение брака. Либо какая-то версия «Ромео и Джульетты»: влечение молодых друг к другу и соединение вопреки принадлежности к разным и/или враждующим кланам, обществам, народам, классам и т.д. Выглядит романтично, но на самом деле — чревато, если и не таким трагическим концом, как у Шекспира, то уж точно не идиллией. Велик риск «нестыковки» и самих молодых после того, как остынет страсть. Ну, и просто такое искусство возбуждает жажду наслаждения и потакает ей там, где она запретна. Поэтому в еврейском искусстве этой темы следует избегать — как и передачи любых идей, противоречащих Торе и еврейским ценностям.

Другая проблема: в современном мире искусство слишком много о себе возомнило и, по сути, пытается подменить собой религию. В прошлом художники, писатели, поэты, музыканты воспринимались как ремесленники, выполняющие полезную работу: результат доставляет удовольствие, вдохновляет, помогает жить. Теперь же они воспринимаются как пророки, а то и вовсе боги, работа которых сама по себе священна, даже если люди ее не воспринимают и не получают пользы. К литературным текстам и музыкальным партитурам относятся с благоговением и пиететом, как к священным текстам, продиктованным высшим гением. Вокруг них суетятся, изучают и пытаются измерить всю заложенную в них глубину, пишут горы книг и диссертаций. Не смей сказать, что какое-то произведение или его часть не так гениальна, как остальные, — гениально все, по определению, это мы, нетворческие людишки, не понимаем глубины!

Гениальность многих произведений искусства действительно неоспорима, но нельзя забывать, что художник — не источник ее, а проводник. Он одарен — кем-то Свыше, и не все его творения гениальны, а только те, в создании которых ему по-особому помогает истинный Творец. А он не всегда и всем помогает в одинаковой мере, в т.ч. и для того,



чтобы было видно: все зависит не от человека, а от Него. Если это признается, хорошо, но если нет, то это уже идолопоклонство.

А также такое отношение подрывает истинные ценности, искажает их восприятие. Художник считается святым лишь потому, что он создает свои произведения. А то, что он при этом может обладать скверным характером, а то и вовсе погрязнуть в различных грехах, — это ему прощается, мол, главное — он гений! Так, большинство классиков — писателей и композиторов — своими характерами и жизнью отнюдь не олицетворяли святость и благодетель. Самым скандальным во всех отношениях (не забудем и о его антисемитизме), был Вагнер, но и многие другие всем этим грешили, и причисление их к лику святых легитимирует то, что для нас неприемлемо.

Поэтому наше требование к искусству: оно не должно противоречить служению Б-гу и ценностям, которые Он установил, а, напротив, способствовать этому, и художники должны именно так осознавать свою роль. Заниматься творчеством, но не считать себя Творцами, а лишь проводниками того, что дает им Истинный Творец. Его служителями, обязанными не только выполнять свою роль, создавая

произведения искусства, но и принимать как обязательные для себя установленные Им принципы и ценности.

Если эти условия соблюдены, то, как сказано, искусство и красота приветствуются как важный инструмент в служении Б-гу, вдохновляющий человека в святом деле.

Поэтому Тора гласит (Берешит 9:27): «Даст Б-г простор Йефету, и да обитает он в шатрах Шема». Йефет и Шем были сыновьями Ноаха, от которого произошло все человечество после Потопа. Шем был предком служителей Б-га, пребывающих в «шатрах» — храмах, а Йефет (от слова йофи — «красота») — предок эстетов, создателей произведений искусства, в частности, греков. Б-г даст простор для творчества Йефета, но при этом оно должно быть направлено на украшение храмов Шема. Иначе, если оно станет самоцелью или начнет противоречить служению Б-гу в шатрах Шема, как случилось с эллинистической культурой во времена Антиоха Эпифана, оно уже не будет угодно Б-гу.

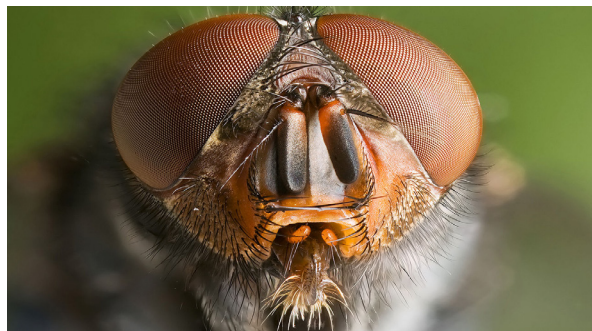
Итак, творчество приветствуем, но именно как помощь и участие в служении Высшему Творцу.

## ЧУДЕСА В ПРИРОДЕ. СЛОЖНОСТЬ ЖИВЫХ ОРГАНИЗМОВ

РАВ ИЦХАК ЗИЛЬБЕР

Многие явления природы настолько чудесны и удивительны, что человек, даже не склонный задумываться над тайной творения, испытывает невольный восторг, наблюдая их. «Точно так же, как дом свидетельствует о строителе, одежда — о ткаче, дверь — о столяре, весь мир свидетельствует, что Высший его создал». Мидраш Тмура, конец 3-й гл.

Вдумайтесь, как сложно устроены даже простейшие из живых организмов! Биолог и популяризатор науки А. Прохоров пишет (см. Литература, 3): «Многообразные регулирующие и управляющие механизмы условно-рефлекторного и безусловно-рефлекторного характера собраны живой природой в единую слаженно работающую “машину” — нервную



систему животного. Эта “машина” по своей сложности и совершенству работы пока не имеет себе подобных в мире техники. Современные действующие кибернетические машины справляются лишь с простейшими задачами по сравнению с теми, которые по-



стоянно приходится решать нервной системе даже самых низших животных». Знаете ли вы, что в человеческом мозгу около 14 миллиардов нервных клеток, связанных между собой 10 триллионами «проводов» — аксонов? Да что мозг человека! Глаз крошечной мухи состоит почти из 8 тысяч отдельных фасеток. И сотни мускулов приводят в движение крылья, голову, лапки...

Воздух наполнен множеством насекомых, удивительно разнообразных по форме и расцветке. Вот летит большая стрекоза, напоминающая аэроплан. Она почти не взмахивает крыльями. Ее два огромных глаза состоят из 50 тысяч отдельных «глаз» — фасеток, позволяющих одновременно охватить все пространство и впереди, и по сторонам, и вверху, и внизу. Где бы ни появилась мошка, стрекоза ее увидит и вмиг проглотит.

Откуда же взялись эти сложнейшие легкокрылые существа? Ведь крылья даже самой маленькой мошки совершеннее и надежнее любого летательного аппарата, созданного человеком. Ученые разработали множество различных фотоэлементов. Но по своему разнообразию и богатству эта техника уступает живой природе. Каждое живое существо снабжено особыми глазами. Они созданы как бы специально для него.

Глаза бывают разные не только по цвету. Они отличаются и формой, и назначением, и устройством. Фасеточные глаза насекомых позволяют им особенно хорошо видеть движущуюся добычу; глаза лягушки обладают удивительной способностью выделять и усиливать контуры интересующего ее предмета. Глаза одной африканской рыбки снабжены приспособлением вроде перископа; пчелы же видят поляризованный свет. А размеры! Сравните глаз муравья с глазом кальмара, достигающим в диаметре 50 сантиметров!

Не случайно военное ведомство США заинтересовалось глазом лягушки. Ведь это настоящий живой компьютер! Глаз лягушки не видит, отсеивает все ненужное, например, тени от облаков. Зато ценная информация немедленно фиксируется и передается в мозг. Глаз лягушки способен усиливать контрастность изображения, особенно четко выделяя контуры. Ее глаза одновременно следят

за предметом и анализируют поступающие сигналы. Все эти особенности были учтены в созданной в США электронной модели глаза лягушки. Специалисты утверждают, что такие устройства можно использовать для одновременного слежения за целью и ее опознавания.

Природа необыкновенно щедра. То, чего не видит или не слышит человек, видят и слышат другие животные. Еще недавно считалось, что не существует живых организмов, чувствительных к ультразвуку, инфракрасному, ультрафиолетовому и ионизирующему излучениям — именно поэтому их так и называли. Ученые были уверены, что улавливание таких звуковых и световых волн под силу только специальным приборам. А теперь оказывается, что и органы чувств человека не так уж грубы: некоторые сигналы он воспринимает подсознательно. Что же касается животного царства, то технике еще рано хвастаться своим превосходством.

Ученые обнаружили, что гремучая змея видит в инфракрасном свете, а дельфин обладает великолепной ультразвуковой локационной системой. О летучей мыши и говорить нечего: о ее ультразвуковых локаторах знают все.

«Уши» кузнечика, которые помещаются на передних лапках, точно улавливают местонахождение источника звука. Существует разновидность кузнечиков, которые воспринимают звуки не при помощи четко дифференцированных слуховых органов, а всем телом. Английский физиолог Аутрум с помощью очень тонких экспериментов доказал, что эти кузнечики реагируют на колебания, амплитуда которых не больше радиуса атома водорода!

Теперь исследователи склоняются к тому, что в природе существуют разнообразные живые «приборы», способные улавливать многие виды энергии. Их несравнимо больше, чем приборов, созданных людьми. Специалисты по бионике стараются разгадать секреты высокой чувствительности и поразительной компактности тех устройств, которыми Всевышний наделил живые организмы, понять, как действуют их тончайшие датчики, чтобы использовать те же идеи в создании научной аппаратуры.



На исходе субботы «Микец» пришла страшная новость — не стало рава Хаима Коэна, одного из самых любимых и известных раввинов русскоязычных евреев.

Рав Хаим Коэн родился в Грузии в 1955, где его дед - Михаэль Коэношвили был раввином. В 1974 г. Рав Хаим приехал в Израиль, профессионально занимался музыкой...

Вдруг — как озарение — приход к Традиции, возвращение к Иудаизму, встреча с равом Ицхаком Зильбером, который на всю жизнь стал его Учителем...

В 1980 г Хаим Коэношвили становится одним из первых учеников легендарной ешивы Швут Ами, где он провел многие годы учебы, откуда он уезжал в бесчисленные поездки по миру — в Австралию, Италию, Америку и т.д. В этих поездках он приближает евреев к Торе, дает уроки и концерты, полностью используя свой удивительный талант притянуть к себе едва знакомых людей...

Он давал уроки практически во всех русскоязычных ешивах и организациях, на всех семинарах, таких как Арахим, Сент Луис, Цукера — его с нетерпением ждали все — и подростки, и взрослые... Давал керувные концерты, издавал книги... И везде — доброжелательная улыбка, радость, юмор как магнитом притягивали к нему людей...

Последние годы он особенно много времени посвящал приближению грузинских евреев, например, из общины Бат Яма, где сотни людей стали его учениками.

Увы, он ушел в расцвете сил, так и не успев еще женить часть своих детей, после неожиданно быстрой страшной болезни...

Мы скорбим вместе с семьей нашего учителя и друга. Да будет душа в Высшем мире среди душ других Праведников!

Тийе нишмато цура би-црор а-хаим!

## ОТКРЫТИЕ НОВОГО ЦЕНТРА ТОРЫ В ХАЙФЕ



ТОЛДОТ ЙЕШУРУН В ХАЙФЕ ПРЕДСТАВЛЯЕТ КУРС ЛЕКЦИЙ  
ДЛЯ ДЕВУШЕК И ЖЕНЩИН ПУТЬ К ПОЗНАНИЮ СЕБЯ

ОТКРЫВАЕТСЯ СЕРИЯ ЛЕКЦИЙ НА ТЕМУ:

*Цинтильные  
отношения  
еврейский взгляд*

**4 ЯНВАРЯ**  
В 20.15

ЦИПОРА ХАРИТАН

Раз в 2 недели, с 4-го января, среда, в 20:15



ХАЙФСКОЕ ЦЕНТРА  
ДЛЯ ЖЕНЩИН

**ВНИМАНИЕ АДРЕС! УЛ. ТРУМПЕЛЬДОР 37, НЕВЕ ШЕАНАН, ХАЙФА**

**СПЕШИТЕ ЗАПИСАТЬСЯ, МЕСТА ОГРАНИЧЕНЫ!**

ПОСЛЕ ЛЕКЦИИ ВОЗМОЖНОСТЬ ЛИЧНОГО ОБЩЕНИЯ С ЛЕКТОРОМ  
ВХОД 10 ШЕКЕЛЕЙ • ЛЕГКОЕ УГОЩЕНИЕ • МЕСТА ОГРАНИЧЕНЫ

ЗАПИСЬ ОБЯЗАТЕЛЬНА

**dinaviolina@hotmail.com**  
**054-9748771 ДИНА**